

Galería Elba Benítez



Jorge Ribalta

Renacimiento. Escenas de reconversión industrial
en la cuenca minera de Nord-Pas de Calais

Abril – Mayo 2019

La Galería Elba Benítez se complace en anunciar su próxima exposición, *Renacimiento. Escenas de reconversión industrial en la cuenca minera de Nord-Pas de Calais*, un proyecto de fotografía documental de Jorge Ribalta, que se inaugurará el 11 de abril de 2019.

Renacimiento examina la conversión de las infraestructuras obsoletas y el alterado paisaje de Nord-Pas de Calais, una antigua y vasta región minera del norte de Francia, en un nexo de instituciones culturales, intercambiadores de transporte, centros comerciales y nodos del nuevo trabajo inmaterial global. Realizadas durante la primavera de 2014, las fotografías de *Renacimiento* —172 en total— están organizadas en secciones geográficas y conceptuales que

muestran artefactos históricos, edificios y obras en construcción, archivos y materiales de archivo, individuos y paisajes. Más historiografía que historia, *Renacimiento* pretende conferir “densidad histórica” —en palabras del propio Ribalta— al proceso de documentación fotográfica, combinando una posición política estudiada y una práctica artística impulsada por la investigación.

Jorge Ribalta (Barcelona, 1963) es artista, investigador, editor y comisario independiente. Ha expuesto su obra individualmente en el Centre Régional de la Photographie Nord-Pas de Calais (Douchy-les-Mines, 2016), la Línea de Confine per la Fotografia Contemporanea (Rubiera, 2018), Württembergischer Kunstverein (Stuttgart, 2016), Museo Guerrero (Granada, 2015) y la Fundación Helga de Alvear (Cáceres, 2015). Ha participado en exposiciones colectivas en el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (2015), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, 2014), The Museum of Modern Art (Nueva York, 2000) y el Centre d'Art Santa Mònica (Lérida, 1994), entre otras. Ha comisariado numerosas muestras sobre fotografía y editado libros dedicados a esta disciplina.

Imagen: Jorge Ribalta, *Renaissance. Scènes de la reconversion industrielle dans le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais*, Centre Régional de la Photographie Nord-Pas-de-Calais (CRP), Douchy-les-Mines, Francia, diciembre 2015 (detalle del montaje de la exposición)