

**ORIOl VILANOVA**

Nacido en 1980 en Manresa, España. Vive y trabaja en Bruselas, Bélgica

Licenciado en Arquitectura, Universidad de Arquitectura ETSALS-URI, Barcelona

---

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2021 *Cabinet#13*. Oriol Vilanova, MAC's Musée des Arts Contemporaines Grand Hornu, Bélgica (próximamente)
- 2020 *Chinese Whispers #10*. Oriol Vilanova, Messen de Clercq, Bruselas, Bélgica
- 2019 *Oriol Vilanova: Anything, Everything*, Albright Knox Art Gallery, Buffalo, Estados Unidos  
*Une collection peut en cacher une autre*, NMNM Nouveau Musée National de Monaco, Francia  
*Trois chambres*, Centre d'Art Le Lait, Albi, Francia
- 2018 *Reversible*. Ignasi Aballí+Oriol Vilanova, Galería Estrany-de la Mota, Barcelona, España
- 2017 *Oriol Vilanova: Sunsets from...*, Artlead Salon, Bruselas, Bélgica  
*Old Masters*, Baronian Xippas, Bruselas, Bélgica  
*42 días*, Parra & Romero, Madrid, España  
*Oriol Vilanova. Domingo*, Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, España  
*Colección XV. Oriol Vilanova*, CA2M, Madrid, España  
*Oriol Vilanova I.M.D.A.*, Billboard Series #07, Dok Noord Ghent, Bélgica
- 2016 *At first sight*, M-Museum Leuven, Bélgica  
*Without distinction*, TheWholeHoleHall, Barcelona, España  
*Les mains dans les poches*, Musée d'Ixelles, Bruselas, Bélgica  
*Palabras prestadas*, Museo Cerralbo, Madrid, España
- 2015 *To be precise*, The Green Parrot, Barcelona, España
- 2014 *Renoncer à te décrire*, Centre d'Édition Contemporaine Genève, Suiza  
*Petit taxi, grand taxi*, L'Appartement 22, Rabat, Marruecos
- 2013 *Ella corrige las costumbres riendo*, Fundació Joan Miró, Espai 13, Barcelona, España  
*The Small Collections Room*, Nottingham Contemporary, Reino Unido
- 2012 *Quizá es cierto en teoría*, Parra & Romero, Madrid, España  
*Ex Aequo*, Palais de Tokyo, París, Francia  
*Mirador*, Capella Sant Roc, Valls, España
- 2010 *Superlative Praxis*, Centre d'Art Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, Granollers, España  
*Vitrines*, L'Aparador, Museu Abelló, Mollet, España

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2021 *Bye Bye His-Story*, Chapter 5050, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Bélgica  
*The Constant Glitch*, M-Museum, Leuven, Bélgica  
*Lost & Found. Collections Edgard F.Grima and Veys-Verhaevert*, Hangar Photo Art Center, Bélgica  
*Phenomenon 4*, Anafi, Grecia (Próximamente)  
*Antonio Ratti, arte e tessuto: un paesaggio comasco*, Villa del Grumello, Como, Italia (Próximamente)  
*Comme le mur qui attend le lierre*, MACS Musée des Arts Contemporains Grand-Hornu, Bélgica (próximamente)
- 2020 *Unleashed Speech*, Kotaro Nukaga, Tokio, Japón  
*Tomber en amour*, La Maison des Arts, Bruselas, Bélgica  
*Daily nightshift*, Kunsthall Extra City, Amberes, Bélgica  
*Our world is burning*, Palais de Tokyo, París, Francia
- 2019 *Chronotopes*, Parra & Romero, Madrid, España  
*Symbiotic city*, 6th Anyang Public Art Project (Trienal), Corea del Sur  
*Olaph the Oxman*, Copperfield Gallery, Londres, Reino Unido  
*Sick Fireflies and Lightnings in Jars*, Petach Tikva Museum of Art, Tel Aviv, Israel  
*Cartes Postales, Nouvelles d'un monde rêvé*, Les rencontres de la photographie, Musée Départemental Arles Antique, Francia  
*Paysages de Formes, 21<sup>a</sup> Édition Parcours d'Art Contemporain*, Pont-Scorff – Morbihan, Francia  
*Atracción y resistencia*, Sala de Exposiciones Municipal PALEXCO, A Coruña, España  
*Picasso et l'exil. Une histoire de l'art espagnol en résistance*, Les Abattoirs, Francia
- 2018 *Aplicación Murillo: Materialismo, Charitas y Populismo*, Sevilla, España  
*LAND\_SCOPE*, Münchner Stadtmuseum, Múnich, Alemania  
*A History of Photography: Daguerreotype to Digital*, Victoria & Albert Museum, Londres, Reino Unido  
*El paisaje reconfigurado*, Centro Botín, Santander, España  
*Ambras*, LLS Paleis, Amberes, Bélgica  
*Entrechats*, Musée de la Photographie, Charleroi, Bélgica  
*The Extended view*, Kunstverein Langenhagen, Alemania  
*Biblioteques insòlites*, Arts Santa Mònica, Barcelona, España  
*Wishes*, LMNO, Bruselas, Bélgica
- 2017 *Il Nuovo III*, Etablissement d'en Face, Bruselas, Bélgica  
*Wanderings*, Cristina Guerra, Lisboa, Portugal

- Private Choices*, Centrale For Contemporary Art, Bruselas, Bélgica
- Lección de Arte*, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, España
- Materia Prima*, Centre d'Art Contemporani de Barcelona - Fabra i Coats, Barcelona, España
- Mil bestias que rugen. Dispositivos de exposición para una modernidad crítica*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, España
- Oh les Beaux Jours! Pour une esthétique des moyens disponibles*, Biennale 9, Louvain le Neuve, Bélgica
- Montag ou la bibliothèque à venir*, Frac Franche-Comté, Besançon, Francia
- VVAA. Displays of Affection II: Imaginar el futuro*, Galeria Estrany-de la Mota, Barcelona, España
- Bibliotecas insólitas*, La Casa Encendida, Madrid, España
- Manufactories of caring space-time*, MSK, Gante, Bélgica
- The walk*, Meessen De Clercq, Bruselas, Bélgica
- Modus Operandi*, Société, Bruselas, Bélgica
- Itinerarios XXIII*, Centro Botín, Santander, España
- 2016 *Art Foyer*, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt, Alemania
- Le langage des Fleurs et des Choses Muettes*, Baronian Xippas, Bruselas, Bélgica
- Artists and Architecture, Variable dimensions*, Emily Harvey Foundation, Nueva York, Estados Unidos
- L'image qui vient. Bateau Tableau*, ISELP, Bruselas, Bélgica
- 2015 *Geração 2015*, Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal
- Le Musee du Chat*, De Markten, Bruselas, Bélgica
- Mapamundistas*, Sala de Armas de la Ciudadela de Pamplona, España
- Biennal d'Art de Valls / Premi Guasch-Coranty*, Museu de Valls, Tarragona, España
- Unblinking*, FUTURA Centre for Contemporary Art, Praga, República Checa
- 3rd Mardin Biennial. Mythologies*, Mardin, Turquía
- La carte postale revisitée*, La Compagnie, Marsella, Francia
- Le monde entier jusqu'à aujourd'hui*, Villa du Parc Centre d'Art Contemporain, Annemasse, Francia
- La Mera u Milieu des Terres//Mare Medi Terraneum*, Es Baluard, Mallorca, España
- After Landscape. Ciudades Copiadas*. Centre d'Art Contemporani - Fabra i Coats, Barcelona, España
- Generación 2015*, La Casa Encendida, Madrid, España
- Châteaux de cartes*, Florence Loewy, París, Francia
- 2014 *Futuros abandonados. Mañana ya era la cuestión*, Centre d'Art Contemporani - Fabra i Coats, Barcelona, España
- Goethe Dialogues*, Goethe-Institut Barcelona, España

- Justo delante de nosotros. Otras cartografías del Rif*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona, España
- La Ville après les applaudissements*, Pavillon Vendôme Centre d'Art Contemporain de la Ville de Clichy, Francia
- 2013 *Une exposition - des projections*, Jeu de Paume, París, Francia
- Le Tamis et le Sable*, Maison Populaire, Montreuil, Francia
- Sous nos yeux*, La Kunsthalle Mulhouse, Francia
- Historias Incomparables*, Koldo Mitxelanea Kulturunea, Donostia, España
- Things from before beside, things from after around, things of the moment*, Parra & Romero, Ibiza, España
- Arte, dos Puntos*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona, España
- Vivoequidem Galerie, París, Francia
- Cas d'Estudi*, Centre Cívic Can Felipa Art Visuals, Barcelona, España
- 8a Biennal d'Art Leandre Cristòfol*, Centre d'Art La Panera, Lleida, España
- 2012 *Jonge Spaanse Kunst*, Appartement Elisa Platteau, Bruselas, Bélgica
- Método [...] : montaje [...]. Ecos de Baudelaire, Brecht e Benjamin*, Fundación Luis Seoane, A Coruña, España
- ClaResil-2012mg*, La Capella, Barcelona, España
- Théorèmes - valeurs erronées et idées fausses*, Le Centre d'art bastille, Grenoble, Francia
- a gathering*, Greek Festival, Piraios, Grecia
- 2011 *Revisiting Time*, Frac Nord Pas-de Calais, Dunkerque, Francia
- La Qüestió del Paradigma*, Centre d'Art La Panera, Lleida / La Capella, Barcelona, España
- Future*, Biennal de Jafre, España
- Modern i present*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona, España
- E il mondo va*, Galeria PM8, Vigo, España
- Susurros en el desván*, Espai Zer01, Olot, España
- Plat(t)form*, Fotomuseum Winterthur, Zúrich, Suiza
- Games we never played*, Triennale di Milano, Design Museum Milano, Italia
- The Inhabitant of the floor above*, Homesession, Barcelona, España
- 2010 *A Library project*, Midway Contemporary Art, Minneapolis, Estados Unidos
- All the rest is Literature*, Artissima, Turín, Italia
- IPS Radio*, International Project Space Birmingham, Reino Unido
- Give & Take*, Viafarini, Milán, Italia
- Antes que todo*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, España
- Ref. 08001*, Nogueras Blanchard Barcelona, España

- Corso Aperto*, Villa del Grumello, Fondazione Antonio Ratti, Como, Italia  
*HaVE A LoOk! HAve a Look!*, FormContent, Londres, Reino Unido  
*Everything is out there*, La Casa Encendida, Madrid, España  
*Guía secreta de la Rambla*, La Virreina Centre de la Imatge, Barcelona, España
- 2009 *The Malady of Writing, A project on text and speculative imagination*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona, España  
*A títol propi*, Sant Andreu Contemporani, Barcelona, España  
*Creación Injuve*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, España  
*BCN Producció 09*, La Capella, Barcelona, España
- 2008 *La, la, la, la on winning and losing*, Sant Andreu Contemporani, Barcelona, España  
*La vie est dans la rue*, Sala d'art Jove, Barcelona, España
- 2007 *Arquetips*, Sala d'art Jove, Barcelona, España

#### BECAS, RESIDENCIAS Y PREMIOS

- 2017 Residencia de artista, The Watermill Center, Water Mill, Estados Unidos
- 2015 Premio #FundacionARCO, ARCOmadrid, Madrid, España  
Finalista Premio Artes Mundi 6, Cardiff, Reino Unido
- 2014 Residencia en el Museum of Contemporary Art, Tucson, Estados Unidos
- 2013 Artist ArtPrize, Grand Prize. Michigan, Estados Unidos
- 2007 Residencia en Nueva York (Beca Fundación Ilidio Pinho) Porto, Portugal  
Residencia Aldaba Art, México D.F., México
- 2006 III Premio Internacional de Pintura Diputación de Castellón, España  
Fundación Marcelino Botín, XIII Convocatoria Becas de Artes Plásticas, Santander, España  
The International Studio & Curatorial Program, Nueva York, Estados Unidos
- 2005 Helsinki International Artist in Residence Program, Finlandia

#### COLECCIONES

- Colección MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, España  
Colección Centre d'Art La Panera de Lleida, España  
Colección Fundación Montemadrid, España  
Colección Fundación Botín, Santander, España  
Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, España  
Albright-Knox Art Gallery, Estados Unidos  
NMNM, Nouveau Musée National de Monaco, Francia  
Collection MACS Musée des Arts Contemporains Grand-Hornu, Bélgica

Mathaf: Arab Museum of Art, Qatar

FRAC Grand-Large – Hauts-de-France, Calais, Francia

DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt, Alemania