

**ISA MELSHEIMER**

Born in 1968 in Neuss, Germany. Lives and works in Berlin, Germany

Studies at Hochschule der Künste (Academy of Fine Arts), Berlin, Germany

---

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Fortlaufender Prozess der Verbesserung*, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
- 2022 *The outshined city*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France  
*K60 with Isa Melsheimer*, K60, Berlin, Germany  
*Concrete Bodies are Finite*, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
- 2021 *Compost*, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France
- 2020 *Der unerfreuliche Zustand der Textur*, KINDL - Centre for Contemporary Art, Berlin, Germany
- 2018 *Metaboliten*, Kunstverein Heppenheim, Germany  
*Rain*, CRAC Centre d'art contemporain, Montbelliard, France  
Galería Elba Benítez, Madrid, Spain  
*Psychotropische Landschaften*, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Germany  
*The Year of the Whale*, Fogo Island Art Gallery, Fogo Island, Newfoundland, Canada  
Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
- 2017 *Der tote Palast zitterte - zitterte!*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany
- 2016 *crystal space*, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland  
*Über Die Dünnhäutigkeit Von Schwellen*, Esther Schipper, Berlin, Germany
- 2015 *We live in townscape and, after a trek, we shop in Futurism*, art3 art contemporain, Valence, France  
*Marianne-Werefkin-Award*, Haus am Kleistpark, Berlin, Germany  
*Kontrastbedürfnis / Need for Contrast*, Ernst Barlach Haus, Hamburg, Germany  
*Examination of the Origins*, Torino, Italy
- 2014 *Synapsen*, Ikob Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Belgium  
*Times are hard but Postmodern*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2013 KPM Gallery, Seoul, South Korea  
*Plant Hunters*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2012 *A green Archipelago*, Galerie Esther Schipper, Berlin, Germany  
*Vermilion Sands and other Stories From the Neon West*, Santa Monica Museum of Art, USA
- 2010 *Concrete Society*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlin, Germany  
*Ungeliebte Pflanzen*, Forstgarten, Kleve, Germany  
*Dachgarten*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France

- Mittelland*, Kunsthaus Langenthal, Switzerland  
*Wuchern*, im Foyer der Vertretung des Landes Niedersachsen in Berlin, Germany  
Carré d'art – musée d'art contemporain, Nîmes, France
- 2009 *Das Durchdrehen der Schraube*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany  
*Land aus Glas*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2008 Städtische Galerie Nordhorn, Germany  
*Fremdenzimmer*, Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- 2007 Mönchehaus Museum, Goslar, Germany  
*Hyperboloïde*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France  
*Tiefes Rauschen*, Guestroom Galerie Mark Müller, Zürich, Switzerland
- 2006 *das Queens Hotel heißt jetzt Best Western*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany  
*dépendance*, Brussels, Belgium  
*Wuchern*, Art Statement, Art 37 Basel, Switzerland
- 2005 *Geliehene Landschaften*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria, Projectroom and LOGIN  
Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France  
The Chinati Foundation, Marfa, USA
- 2004 *corridors*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands
- 2003 Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany  
Kunstverein Arnsberg, Germany  
Future7 Sammlung, Berlin, Germany
- 2002 Projektraum Rosenthaler 11, Berlin, Germany  
Galerie Thomas Rehbein, Cologne, Germany
- 2001 Kunstraum München, Munich, Germany
- 2000 *Behausung*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
- 1999 *Station*, Der Kunstraum im Mousonturm, Frankfurt, Germany
- 1997 *Focus*, Galerie Lelong, Zürich, Switzerland  
*c/o HdL*, Haus des Lehrers, Berlin, Germany

#### GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Zustandsbericht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany  
*Pride and Prejudice, Art and Craft a Love Story*, Universitäts-galerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Vienna, Austria  
*Fragment of an Infinite Discourse*, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Munich, Germany  
*The Window*, Esther Schipper, Seoul, South Korea
- 2022 *FRAGILE. Alles aus Glas! Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunstmuseum Ahlen, Germany

- Lignes de fuite*, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
- Venedigsche Sterne. Kunst Und Stickerei*, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland
- It's the scenery that moves*, Brotéria, Lisbon, Portugal
- Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
- 2021 *ich wollte nie eine konstruktivistin sein! verschollene collagen von hannah höch*, kunstverein pforzheim im reuchlinhaus, Germany
- 25 years of the Mudam Collection*, Mudam Luxembourg
- Fragile! Alles aus Glas: Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, Germany
- Die unbekannte Stadt*, ratskeller – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany
- The Way We Are 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
- Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt*, NRW - Forum Düsseldorf in collaboration with Stadtparkasse Düsseldorf, Germany
- Spring in Your Step*, Lullin + Ferrari, Zürich, Switzerland
- So wie wir sind 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
- Schwarz und Weiß*, Käthe-Kollwitz-Museum, Berlin, Germany
- Anything Goes?*, Berlinische Glalerie Mueum of Modern Art, Berlin, Germany
- 2020 *Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde*, Haubrok Foundation, Fahrbereitschaft, Berlin, Germany
- On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman*, Kunstmuseum Wolfsburg, Germany
- Alles im Wunderland*, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Germany
- Glass and Concrete - Manifestations of the Impossible*, Marta Herford Museum for Art, Architecture, Design, USA
- 2018 *Face contre terre*, Galerie Jocelyn Wolff / Le SHED, SHED Centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame-de-Bondeville, France
- Join the Dots / Unire le distanze*, Salone degli incanti, ex Pescheria, Trieste, Italy
- Ngorongoro II*, Lehderstrasse 34, Berlin, Germany
- Muralnomad*, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, France
- 2017 *Fortsetzung jetzt! 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. Teil 4*, Galerie Alte Kaserne Zitadelle Berlin, Germany
- Naturgeschichten*, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
- Wie bin ich nicht unglücklich*, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg, Luxembourg
- 2016 *Bühnenreif / 1. Akt (1900 – 2016)*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- Microscopie du banc*, l'Onde Théâtre d'Art, Vélizy-Villacoublay, France

- Kristalle im Beton. Die produktive Leichtigkeit*, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Germany  
*Beton*, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
- 2015 *Jahresmuseum 2015: der schwierige raum*, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, Austria  
*Parcours 2015*, Contemporary Sculpture Park, Domaine du Muy, Le Muy, France  
*Harmonie und Umbruch. Spiegelungen chinesischer Landschaften*, MARTa Herford, Herford, Germany  
*(un)möglich! Künstler als Architekten*, MARTa Herford, Herford, Germany  
*Le fil rouge*, Espace culturel Luis Vuitton, Paris, France
- 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany; Villa Merkel, Esslingen, Germany  
*Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung*, MARTa Herford, Germany  
*Backdoor Fantasies*, Kai 10 | Arthena Foundation, within the scope of Quadriennale Düsseldorf, Germany  
*Was Modelle können. Eine kleine Geschichte des Architekturmodells in der zeitgenössischen Kunst*, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany  
*Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany  
*Widersprüchliche Konturen*, Märkisches Museum Witten, Germany  
*Fata Morgana*, ikob Museum für Zeitgenössische Kunst, Eupen, Belgium
- 2013 *Macht Wahn Vision. Der Turm und urbane Giganten in der Skulptur*, Museum im Deutschhof, Heilbronn, Germany  
*Utopia*, Galerie Utopia Berlin/Athens, Senatsreservenspeicher Berlin, Germany  
*Schauplatz Stadt*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Germany  
*Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany  
*Handarbeit – Material und Symbolik*, Alkersum/Island of Föhr, Germany  
*f\*\*\*\*\*! towards new perspectives on feminism*, Espace Surplus, Berlin, Germany
- 2012 *30 Künstler / 30 Räume*, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany  
*Garden of Eden*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Brot und Salz*, Sommer & Kohl, Berlin, Germany
- 2011 *Wert / Sache*, Potsdamer Straße 87, Berlin, Germany  
*Mondes inventés, Mondes habités*, MUDAM, Luxembourg, Luxembourg  
*Innenwelten*, Museum der Westküste, Alkersum/Island of Föhr, Germany  
*Capitain Pamphile - Ein Bildroman in Stücken*, Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany

- 2010 15 *Urban Landscape*, Künstlerhaus Schloss Balmoral at Haus Metternich, Koblenz, Germany  
*Jahre Villa Aurora- Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlin, Germany  
*(re)designing nature*, Künstlerhaus, Vienna, Austria; Städtische Galerie, Bremen, Germany  
*Solde migratoire*, Biennale de Belleville, Paris, France  
*Ayran und Yoga*, Kreuzberg Biennale, Berlin, Germany  
*Living Rooms*, Domaine départemental de Chamarande Contemporary art center, Chamarande, France  
*Fischgrätenmelkstand*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany  
*The Destroyed Room, The Forgotten Bar*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany and Whatspace, Tilburg, The Netherlands  
*La Carillon de Big Ben*, Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, Ivry sur Seine, France  
*Come in, Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil  
*Michael Raedecker/Isa Melsheimer*, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, France
- 2009 *cargo*, Autocenter, Berlin, Germany  
*Été 2009*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France  
*Pamphile Show - Ein Bildroman in Stücken*, JET/Lena Ziese, Berlin, Germany  
*KölnSkulptur 5*, Stiftung Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany  
*Berlin/Istanbul*, BM SUMA Contemporary Art Center, Istanbul, Turkey  
*Neulicht am See – ein nachtaktives internationales Kunstprojekt am Maschsee*, Hannover, Germany  
*Le Travail de Rivière*, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
- 2008 *Unbehaust, after the butcher*, Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany  
*Madonna und wir. Bekenntnisse*, Galerie Christian Nagel, Berlin, Germany  
*On Produceability*, Altı Aylık, Istanbul, Turkey; Lizabeth Oliveria L.A., Los Angeles, USA
- 2007 *M for M*, Time Festival, S.M.A.K., Ghent, Belgium  
*Einstellungen*, Overbeck Gesellschaft, Lübeck, Germany  
*Jardin D'Amis*, Immanence, Paris, France  
*Inky Toy Afinitas*, Cereal Art Project Room, Philadelphia, USA  
*The Thread*, International Exhibition of Contemporary Art, Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, Slovenia  
*Palisadenparenchym*, Gallery Danese, New York, USA  
*relations*, Anna-Catharina Gebbers, Berlin, Germany  
*Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung*, European Triennial for Small Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Slovenia
- 2006 *Gegenstände*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany

- Asterism. Artists Living in Berlin*, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico D.F., Mexico
- Concrete, Sausage and other Team Ghosts*, after the butcher - showroom for contemporary fine arts, Berlin, Germany
- 2005 *36 x 27 x 10*, White Cube Berlin im ehemaligen Palast der Republik, Berlin, Germany
- Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
- Drift, Aktuelle Positionen der Zeichnung*, Paraplufabrik, Nijmegen, The Netherlands
- Kritische Gesellschaften*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
- Modellräume, Bühnen, Spielfelder, Versuchsanordnungen*, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
- 2004 *Uwaga Berlin! Achtung Berlin!*, Baltic Gallery of Contemporary Art, Slupsk, Poland; Kunstraum, Düsseldorf, Germany; Kunstverein im Kreisgut, Aichach, Germany
- The built, the unbuilt, and the unbuildable*, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen / Overgaden Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
- 2003 *un-built cities*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
- Small talk – Performative Installation #2*, Lily van der Stokker, Museum Ludwig, Cologne, Germany
- 2002 *dreineins*, essor gallery project space, London, England
- WeltModel*, Galleri Thomassen, Göteborg, Sweden
- 2001 *new Heimat*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main, Germany
- patterns of life*, Schloß Ringenberg, Hamminkeln, Germany
- willing refugees*, Schloß Plüschow, Plüschow, Germany; Kunsthalle, Rostock, Germany
- Come-In*, Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart, Germany
- 2000 *Die Gründung der Akademie*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Germany
- sur-face - Oberflächen im Raum*, Ausstellungsforum FOE 156, Munich, Germany
- 1999 *Rosa für Jungs hellblau für Mädchen*, NGBK, Kunstamt Kreuzberg, Berlin, Germany,
- Arbeitsproben*, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems, Germany
- visitez ma tente*, Bahnhof Westend, Berlin, Germany

#### PROJECTS

- 2010 *gimme shelter*, UA-Premiere, as part of the Live Art Festival, Kampnagel area, Hamburg, Germany. Choreography and performance: Frank Willens and Ulrike Bodammer with her son Elias. Installation: Isa Melsheimer, dramaturgy: Robert Steijn, light: Bruno Pocheron, idea and concept: Irmela Kästner, Barbara Schmidt-Rohr

RESIDENCIES AND PRIZES

- 2015 Marianne-Werfkin-Award, Verein der Berliner Künstlerinnen 1876 e.V., Berlin, Germany
- 2013 Artist in Residence Program, German Academy Rome Villa Massimo, Italy
- 2012 Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Exhibition Funding Artist in Residence Program, Goethe-Institut, Lisbon, Portugal
- 2010 Stiftung Kunstfonds Bonn, Project Grant
- 2008 Foreign exchange scholarship of the Senate of Berlin for Istanbul, Turkey Art Award of the City of Nordhorn, Germany
- 2007 Artist in Residence Program, Villa Aurora, Los Angeles, California
- 2005 Artist in Residence Program, The Chinati Foundation, Marfa, Texas

COLLECTIONS

- Bonnefanten Museum, Maastricht, The Netherlands
- Centre national des arts plastiques (CNAP), Paris, France
- Carré d'art Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France
- Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- Künstlerhaus Schloss Balmoral, Stiftung Rheinland-Pfalz, Bad Ems, Germany
- Mudam Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, Luxembourg
- Museum Kunstpalast, Düsseldorf
- Museum Ludwig, Cologne, Germany
- Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt/Main, Germany
- Sammlung Europäisches Patentamt, Munich, Germany
- Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany
- Sammlung Generali Deutschland Holding AG, Cologne, Germany
- Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Germany
- S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium