

ISA MELSHEIMER

Nacida en 1968 en Neuss, Alemania. Vive y trabaja en Berlín, Alemania

Estudios en Hochschule der Künste (Academy of Fine Arts), Berlín, Alemania

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2023 *Fortlaufender Prozess der Verbesserung*, Galerie nächst St. Stephan, Viena, Austria
- 2022 *The outshined city*, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
K60 with Isa Melsheimer, K60, Berlín, Alemania
Concrete Bodies are Finite, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, Francia
- 2021 *Compost*, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Niza, Francia
- 2020 *Der unerfreuliche Zustand der textur*, KINDL – Centre for Contemporary Art, Berlín, Alemania
- 2018 *Metaboliten*, Kunstverein Heppenheim, Alemania
Rain, CRAC Centre d'art contemporain, Montbelliard, Francia
Galería Elba Benítez, Madrid, España
Psychotropische Landschaften, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Alemania
The Year of the Whale, Fogo Island Art Gallery, Fogo Island, Newfoundland, Canadá
- 2017 *Der tote Palast zitterte - zitterte!*, Mies van der Rohe Haus, Berlín, Alemania
- 2016 crystal space, Lullin + Ferrari, Zúrich, Suiza
Über Die Dünnhäutigkeit Von Schwellen, Esther Schipper, Berlín, Alemania
- 2015 *We live in townscape and, after a trek, we shop in Futurism*, art3 art contemporain, Valence, Francia
Marianne-Werefkin-Award, Haus am Kleistpark, Berlín, Alemania
Kontrastbedürfnis / Need for Contrast, Ernst Barlach Haus, Hamburgo, Alemania
Examination of the Origins, Turín, Italia
- 2014 *Synapsen*, Ikob Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Eupen, Bélgica
Times are hard but Postmodern, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
- 2013 KPM Gallery, Seúl, Corea del Sur
Plant Hunters, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria
- 2012 *A green Archipelago*, Galerie Esther Schipper, Berlín, Alemania
Vermilion Sands and other Stories From the Neon West, Santa Monica Museum of Art, Estados Unidos
- 2010 *Concrete Society*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlín, Alemania
Ungelebte Pflanzen, Forstgarten, Kleve, Alemania
Dachgarten, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
Mittelland, Kunsthaus Langenthal, Suiza

- Wuchern*, Foyer der Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlín, Alemania
Carré d'art – musée d'art contemporain, Nîmes, Francia
- 2009 *Das Durchdrehen der Schraube*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
Land aus Glas, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria
- 2008 *Städtische Galerie Nordhorn*, Alemania
Fremdenzimmer, Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
- 2007 *Mönchehaus Museum*, Goslar, Alemania
Hyperboloïde, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
Tiefes Rauschen, Guestroom Galerie Mark Müller, Zürich, Suiza
- 2006 *das Queens Hotel heißt jetzt Best Western*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
dépendance, Bruselas, Bélgica
Wuchern, Art Statement, Art 37 Basel, Suiza
- 2005 *Geliehene Landschaften*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria, Projectroom y LOGIN
Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
The Chinati Foundation, Marfa, Estados Unidos
- 2004 *corridors*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Holanda
- 2003 *Galerie Barbara Wien*, Berlín, Alemania
Kunstverein Arnsberg, Alemania
Future7 Sammlung, Berlín, Alemania
- 2002 *Projektraum Rosenthaler 11*, Berlín, Alemania
Galerie Thomas Rehbein, Colonia, Alemania
- 2001 *Kunstraum München*, Múnich, Alemania
- 2000 *Behausung*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
- 1999 *Station*, Der Kunstraum im Mousonturm, Fráncfurt, Alemania
- 1997 *Focus*, Galerie Lelong, Zürich, Suiza
c/o HdL, Haus des Lehrers, Berlín, Alemania

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2023 *Zustandsbericht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Alemania
Pride and Prejudice, Art and Craft a Love Story, Universitätsgalerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Viena, Austria
Fragment of an Infinite Discourse, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Múnich, Alemania
The Window, Esther Schipper, Seúl, Corea del Sur
- 2022 *FRAGILE. Alles aus Glas! Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunstmuseum Ahlen, Alemania

- Lignes de fuite*, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, Francia
- Venedigsche Sterne. Kunst Und Stickerei*, Bündner Kunstmuseum, Coira, Suiza
- It's the scenery that moves*, Brotéria, Lisboa, Portugal
- Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Alemania
- 2021 *ich wollte nie eine konstruktivistin sein! verschollene collagen von hannah höch*, kunstverein pforzheim im reuchlinhaus, Alemania
- 25 years of the Mudam Collection*, Mudam Luxembourg, Luxemburgo
- Fragile! Alles aus Glas: Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, Alemania
- Die unbekannte Stadt*, ratskeller – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlín, Alemania
- The Way We Are 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Alemania
- Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt*, NRW - Forum Düsseldorf en colaboración con Stadtsparkasse Düsseldorf, Alemania
- Spring in Your Step*, Lullin + Ferrari, Zürich, Suiza
- So wie wir sind 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Alemania
- Schwarz und Weiß*, Käthe-Kollwitz-Museum, Berlín, Alemania
- Anything Goes?*, Berlinische Galerie Museum of Modern Art, Berlín, Alemania
- 2020 *Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde*, Haubrok Foundation, Fahrbereitschaft, Berlín, Alemania
- On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman*, Kunstmuseum Wolfburg, Alemania
- Alles im Wunderland*, Nassauischer Kunsverein Wiesbaden, Alemania
- Glass and Concrete – Manifestations of the Impossible*, Marta Herford Museum for Art, Architecture, Design, Alemania
- 2018 *Face contre terre*, Galerie Jocelyn Wolff / Le SHED, SHED Centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame-de-Bondeville, Francia
- Join the Dots / Unire le distanze*, Salone degli incanti, ex Pescheria, Trieste, Italia
- Ngorongoro II*, Lehderstrasse 34, Berlin, Alemania
- Muralnomad*, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, Francia
- 2017 *Fortsetzung jetzt! 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. Teil 4*, Galerie Alte Kaserne Zitadelle Berlin, Alemania
- Naturgeschichten*, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena, Austria
- Wie bin ich nicht unglücklich*, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxemburgo, Luxemburgo
- 2016 *Bühnenreif / 1. Akt (1900 – 2016)*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
- Microscopie du banc*, l'Onde Théâtre d'Art, Vélizy-Villacoublay, Francia

- Kristalle im Beton. Die produktive Leichtigkeit*, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Alemania
- Beton*, Kunsthalle Wien, Viena, Austria
- 2015 *Jahresmuseum 2015: der schwierige raum*, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, Austria
- Parcours 2015*, Contemporary Sculpture Park, Le Muy, Francia
- Harmonie und Umbruch. Spiegelungen chinesischer Landschaften*, MARTa, Herford, Alemania
- (un)möglich! Künstler als Architekten*, MARTa Herford, Alemania
- Le fil rouge*, Espace culturel Luis Vuitton, París, Francia
- 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemania; Villa Merkel, Esslingen, Alemania
- Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung*, MARTa Herford, Alemania
- Backdoor Fantasies*, Kai 10 | Arthema Foundation, Quadriennale Düsseldorf, Alemania
- Was Modelle können. Eine kleine Geschichte des Architekturmodells in der zeitgenössischen Kunst*, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Alemania
- Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
- Widersprüchliche Konturen*, Märkisches Museum Witten, Alemania
- Fata Morgana*, ikob Museum für Zeitgenössische Kunst, Eupen, Bélgica
- 2013 *Macht Wahn Vision. Der Turm und urbane Giganten in der Skulptur*, Museum im Deutschhof, Heilbronn, Alemania
- Utopia*, Galerie Utopia Berlin/Athens, Senatsreservenspeicher Berlin, Alemania
- Schauplatz Stadt*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Alemania
- Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Alemania
- Handarbeit – Material und Symbolik*, Alkersum/Island of Föhr, Alemania
- f*****! towards new perspectives on feminism*, Espace Surplus, Berlín, Alemania
- 2012 *30 Künstler / 30 Räume*, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design, Nürnberg, Alemania
- Garden of Eden*, Palais de Tokyo, París, Francia
- Brot und Salz*, Sommer & Kohl, Berlín, Alemania
- 2011 *Wert / Sache*, Potsdamer Straße 87, Berlín, Alemania
- Mondes inventés, Mondes habités*, MUDAM Luxembourg, Luxemburgo
- Innenwelten*, Museum der Westküste, Alkersum/Island of Föhr, Alemania
- Capitain Pamphile - Ein Bildroman in Stücken*, Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg, Hamburgo, Alemania
- Urban Landscape*, Künstlerhaus Schloss Balmoral at Haus Metternich, Koblenz, Alemania

- 2010 15 *Jahre Villa Aurora- Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlín, Alemania
(re)designing nature, Künstlerhaus, Viena, Austria; Städtische Galerie, Bremen, Alemania
Solde migratoire, Biennale de Belleville, París, Francia
Ayran und Yoga, Kreuzberg Biennale, Berlín, Alemania
Living Rooms, Domaine départemental de Chamarande Contemporary art center, Francia
Fischgrätenmelkstand, Temporäre Kunsthalle, Berlín, Alemania
The Destroyed Room, The Forgotten Bar, Galerie im Regierungsviertel, Berlín, Alemania
and Whatspace, Tilburg, Holanda
La Carillon de Big Ben, Centre d'art contemporain d'Ivry, Ivry sur Seine, Francia
Come in, Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
Michael Raedecker/Isa Melsheimer, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, Francia
- 2009 *cargo*, Autocenter, Berlín, Alemania
Été 2009, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
Pamphile Show - Ein Bildroman in Stücken, JET/Lena Ziese, Berlín, Alemania
KölnSkulptur 5, Stiftung Skulpturenpark Köln, Colonia, Alemania
Berlin/Istanbul, BM SUMA Contemporary Art Center, Estambul, Turquía
Neulicht am See – ein nachtaktives internationales Kunstprojekt am Maschsee, Hanóver, Alemania
Le Travail de Rivière, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac, Ivry-sur-Seine, Francia
- 2008 *Unbehaust, after the butcher*, Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Berlín, Alemania
Madonna und wir. Bekenntnisse, Galerie Christian Nagel, Berlín, Alemania
On Produceability, Altı Aylik, Estambul, Turquía; Lizabeth Oliveria L.A., Los Ángeles, Estados Unidos
- 2007 *M for M*, Time Festival, S.M.A.K., Gant, Bélgica
Einstellungen, Overbeck Gesellschaft, Lübeck, Alemania
Jardin D'Amis, Immanence, París, Francia
Inky Toy Afinitas, Cereal Art Project Room, Philadelphia, Estados Unidos
The Thread, International Exhibition of Contemporary Art, Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, Eslovenia
Palisadenparenchym, Gallery Danese, Nueva York, Estados Unidos
relations, Anna-Catharina Gebbers, Berlín, Alemania
Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung, European Triennial for Small Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Eslovenia
- 2006 *Gegenstände*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Alemania

- Asterism. Artists Living in Berlin*, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México
México
- Concrete, Sausage and other Team Ghosts, after the butcher*, showroom for contemporary fine arts, Berlín, Alemania
- 2005 *36 x 27 x 10*, White Cube Berlin im ehemaligen Palast der Republik, Berlín, Alemania
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
Drift, Aktuelle Positionen der Zeichnung, Paraplufabriek, Nijmegen, Holanda
Kritische Gesellschaften, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Alemania
Modellräume, Bühnen, Spielfelder, Versuchsanordnungen, Städtische Galerie Nordhorn, Alemania
- 2004 *Uwaga Berlin! Achtung Berlin!*, Baltic Gallery of Contemporary Art, Slupsk, Polonia; Kunstraum, Düsseldorf, Alemania; Kunstverein im Kreisgut, Aichach, Alemania
The built, the unbuilt, and the unbuildable, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen / Overgaden Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Dinamarca
- 2003 *un-built cities*, Bonner Kunstverein, Bonn, Alemania
Small talk – Performative Installation #2, Lily van der Stokker, Museum Ludwig, Colonia, Alemania
- 2002 *dreieineins*, essor gallery project space, Londres, Reino Unido
WeltModel, Galleri Thomassen, Goteburgo, Suecia
- 2001 *new Heimat*, Frankfurter Kunstverein, Fráncfurt, Alemania
patterns of life, Schloß Ringenberg, Hamminkeln, Alemania
willing refugees, Schloß Plüschow, Plüschow, Alemania; Kunsthalle, Rostock, Alemania
Come-In, Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart, Alemania
- 2000 *Die Gründung der Akademie*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Alemania
sur-face - Oberflächen im Raum, Ausstellungsforum FOE 156, Múnich, Alemania
- 1999 *Rosa für Jungs hellblau für Mädchen*, NGBK, Kunstamt Kreuzberg, Berlín, Alemania,
Arbeitsproben, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems, Alemania
visitez ma tente, Bahnhof Westend, Berlín, Alemania

PROYECTOS

- 2010 *gimme shelter*, UA-Premiere, como parte del Live Art Festival, Kampnagel area, Hamburgo, Alemania. Coreografía y *performance*: Frank Willens y Ulrike Bodammer con su hijo Elías; instalación: Isa Melsheimer; dramaturgia: Robert Steijn; luces: Bruno Pocheron; idea y concepto: Irmela Kästner, Barbara Schmidt-Rohr

RESIDENCIAS Y PREMIOS

2015	Marianne-Werfkin-Award, Verein der Berliner Künstlerinnen 1876 e.V., Berlín, Alemania
2013	Artista en residencia, German Academy Rome Villa Massimo, Italia
2012	Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Exhibition Funding Artist in Residence Program, Goethe-Institut, Lisboa, Portugal
2010	Stiftung Kunstfonds Bonn, Project Grant
2008	Intercambio internacional con el Senado de Berlin en Estambul, Turquía Art Award of the City of Nordhorn, Alemania
2007	Artista en residencia, Villa Aurora, Los Ángeles, Estados Unidos
2005	Artista en residencia, The Chinati Foundation, Marfa, Estados Unidos

COLECCIONES

Bonnefanten Museum, Maastricht, Holanda
Centre national des arts plastiques (CNAP), París, Francia
Carré d'art Musée d'art contemporain de Nîmes, Francia
Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
Künstlerhaus Schloss Balmoral, Stiftung Rheinland-Pfalz, Bad Ems, Alemania
Mudam Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburgo, Luxemburgo
Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
Museum Ludwig, Colonia, Alemania
Sammlung Deutsche Bank, Fráncfurt, Alemania
Sammlung Europäisches Patentamt, Múnich, Alemania
Sammlung Falckenberg, Hamburgo, Alemania
Sammlung Generali Deutschland Holding AG, Colonia, Alemania
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Alemania
S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gante, Bélgica