

CRISTINA IGLESIAS

Born in 1956 in San Sebastian, Spain. Lives and works in Madrid, Spain

PROJECTS

- 2023 *Tránsito mineral*, Centro de Arte Hortensia Herrero, Valencia, Spain
- 2022 *Cristina Iglesias: Landscape and Memory*, Madison Square Park, New York, USA
- 2021 *Sea Cave (Entrance)*, Malta International Contemporary Art Space (MICAS), Republic of Malta
Four wells, Commissioned by Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 2017-2021 *Hondalea (Marine Abyss)*, Casa del Faro de Santa Clara, San Sebastian, Spain
- 2019-2020 *INNER LANDSCAPE (The lithosphere, the roots, the water)*, permanent site-specific installation, Nancy and Rich Kinder Building, The Museum of Fine Arts Houston, USA
- 2018 *A través*, Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain
- 2017 *Arroyos olvidados*, Bloomberg London Building, City of London, UK
Desde lo subterráneo, Centro Botín and Jardines de Pereda, Santander, Spain
The Ionosphere (A Place of Silent Storms), Norman Foster Foundation, Madrid, Spain
- 2014 *Tres Aguas*, Toledo, Spain
- 2010-12 *Vegetation Room*, Inhotim, Belo Horizonte, Brazil
- 2010 *Estancias sumergidas*, Ensenada El Candelero, Parque Nacional Archipiélago Espíritu Santo, Costa Oriente de la Isla Espíritu Santo, Municipio de la Paz, Baja California, Mexico
- 2008 *Brújula de Medianoche*, Parlamento Vasco, Vitoria-Gasteiz, Spain
Towards the ground, Castello di Ama, Sienna, Italy
Sin título (Habitación Vegetal XV. Paisaje doble), Museo Fundación Francisco Godia, Barcelona, Spain
- 2006-07 *Portón-Pasaje*, Claustro de los Jerónimos, Museo Nacional del Prado, Madrid, Spain
- 1997-2006 *Deep Fountain*, Leopold de Wael Square, Antwerp, Belgium
- 2004 *Passatge de Coure*, CCIB Centre de Convencions Internacional de Barcelona, Fórum 2004, Spain
- 2001 *Sin Título*, Travel agency, Rotterdam, Netherlands
- 2000 *Sin Título (Habitación Vegetal VII)*, Umea, Sweden
Sin título (Minneapolis), American Express Building, Minneapolis, USA

SOLO SHOWS

- 2023 *Ellipsis*, Marian Goodman Gallery, Los Angeles, USA
Cristina Iglesias: Under and In Between, Frederik Meijer Gardens & Sculpture Park, Grand Rapids, USA
- 2022 *Cristina Iglesias*, Gagosian, London, UK
- 2021 *Cristina Iglesias at Skulpturenhalle*, Skulpturenhalle, Neuss, Germany

- Cristina Iglesias. Una trayectoria*, Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain
- 2018 *Cristina Iglesias: Interspaces*, Centro Botín, Santander, Spain
Cristina Iglesias, Marian Goodman Gallery, New York, USA
- 2017 *Cristina Iglesias*, Konrad Fischer Galerie, Dusseldorf, Germany
- 2016 *Cristina Iglesias*, Musée de Grenoble, France
- 2015 *Phreatic Zones*, Marian Goodman Gallery, London, UK
Impresiones, Real Casa de la Moneda, Madrid, Spain
Pozos, Compañía Vinícola del Norte de España, Haro, Spain
- 2014 *Cristina Iglesias*, Bozar Centre for Fine Arts, Brussels, Belgium
- 2013 *Lugar de Reflexão*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Cristina Iglesias, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Cristina Iglesias. Metonimia, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2011 *Cristina Iglesias*, Marian Goodman Gallery, Paris, France
Cristina Iglesias. Metonimia, Marian Goodman Gallery, New York, USA
- 2009 *Cristina Iglesias, Il senso dello spazio*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan, Italy
- 2008 *Cristina Iglesias*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
Cristina Iglesias, Donal Young Gallery, Chicago, USA
- 2007 *Cristina Iglesias*, Cervantes Institute, Paris, France
Cristina Iglesias, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Cristina Iglesias, Galería Pepe Cobo, Madrid, Spain
- 2006 *Drei hängende Korridore*, Museum Ludwig, Cologne, Germany
- 2005 *Cristina Iglesias*, Marian Goodman Gallery, New York, USA
- 2003 *Cristina Iglesias*, Whitechapel Art Gallery, London, UK
Cristina Iglesias, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
Jealousy, Marian Goodman Gallery, Paris, France
- 2002 *Cristina Iglesias*, Museo Serralves de Arte Contemporáneo, Porto, Portugal
- 2001 *Cristina Iglesias*, Galería Pepe Cobo, Seville, Spain
- 2000 *Cristina Iglesias*, Carré d'Art. Musée d'art contemporain de Nîmes, France
Cristina Iglesias, Donald Young Gallery, Chicago, USA
- 1998 *Palacio de Velázquez*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Spain.
Travelling: Guggenheim Bilbao, Spain
A Cidade e as Estrelas, Galería Luis Serpa, Lisbon, Portugal
Al otro lado del espejo, Sala Robayera, Cudón, Spain
- 1997 *Cristina Iglesias*, Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, USA
Cristina Iglesias, The Renaissance Society, Chicago, USA
- 1996 *Cristina Iglesias*, Galerie Jean Bernier, Athens, Greece
Cristina Iglesias, Donald Young Gallery, Seattle, USA

- Cristina Iglesias*, Galería DV, San Sebastian, Spain
- 1994 *One Room*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands
- Cristina Iglesias*, Galerie Konrad Fischer, Dusseldorf, Germany
- 1993 *Cristina Iglesias*, Galería Municipal de Arte ARCO, Faro, Portugal
- Puntos cardinales del arte*, 45th La Biennale di Venezia, Spanish Pavillion, Venice, Italy
- Cristina Iglesias*, Mala Galerija, Ljubljana, Slovenia
- Cristina Iglesias*, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
- 1992 *Cristina Iglesias*, Art Gallery of York University, North York, Canada
- 1991 *Cristina Iglesias*, Kunsthalle Bern, Switzerland
- Cristina Iglesias*, Galerie Jean Bernier, Athens, Greece
- Cristina Iglesias*, Galerie Joost Declercq, Ghent, Netherlands
- 1990 *Cristina Iglesias/Lili Dujourie*, Galería Locus Solus, Genoa, Italy
- Cristina Iglesias*, Galería Marga Paz, Madrid, Spain
- Esculturas Recentes*, Galería Cómicos, Lisbon, Portugal
- 1989 *Cristina Iglesias*, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
- 1988 *Cristina Iglesias*, Galerie Jean Bernier, Athens, Greece
- Cristina Iglesias*, Museo de Bellas Artes de Málaga, Spain
- Cristina Iglesias*, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Dusseldorf, Germany
- Cristina Iglesias*, Galerie Joost Declercq, Ghent, Belgium
- 1987 *Sculptures: 1984-1987*, CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux, France
- Cristina Iglesias*, Galería Marga Paz, Madrid, Spain
- Cristina Iglesias*, Galería Peter Pakesch, Vienna, Austria
- 1986 *Cristina Iglesias*, Galería Cómicos, Lisbon, Portugal
- 1984 *Arqueologías*, Casa de Bocage, Setubal, Portugal
- Sequências*, Galeria Cómicos, Lisbon, Portugal
- Cristina Iglesias*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- GROUP SHOWS**
- 2023 *New Ground: Jacob Samuel and Contemporary Etching*, MoMA - The Museum of Modern Art, New York, USA
- Escribir todos sus nombres*, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- Dear Earth: Art and Hope in a Time of Crisis*, Hawyard Gallery, London, UK
- Escala: Escultura (1945-2000)*, Fundación Juan March Madrid, Spain
- Exercises in a Collection*, Museum of Contemporary Art Metelkova (+MSUM), Ljubljana, Slovenia
- 2022 *Pasión II. Colección Carmen Riera*, CAC Málaga, Spain
- Sections / Intersections. 25 Years of the Guggenheim Museum Bilbao Collection: Marking History*, Museo Guggenheim Bilbao, Spain

- Escribir todos sus nombres*, PalaisPopulaire, Berlin, Germany
- De la nature*, Musée de Grenoble, France
- Of places and things. Banco Sabadell Art Collection*, Museo Centro Gaiás, Santiago de Compostela, Spain
- On Paper*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Seville, Spain
- Sections / Intersections. 25 Years of the Guggenheim Museum Bilbao Collection*, Museo Guggenheim Bilbao, Spain
- Entre as Palavras e os Silêncios – Obras da Coleção Norlinda e José Lima*, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, Portugal
- Treasury & Laboratory*, Museum Kurhaus Kleve, Germany
- Earth: A retrospective. El Ultimo Grito and the Per Amor a l'Art Collection*, Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain
- Wet Labyrinth (with Spontaneous Landscape)*, Summer exhibition, Royal Academy of Arts, London, UK
- The Citrus Project*, Marian Goodman Gallery, Paris, France
- Estancias. Colección de Arte Banco Sabadell*, La Lonja de Zaragoza, Spain
- 101. Construyendo un patrimonio público*, Artium Museoa. Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, Spain
- La extensión sin término. Paisajes en la Colección Circa XX*, CDAN. Centro de Arte y Naturaleza, Huesca, Spain
- 2021 *Expanded Sculpture*, CAAC - Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville, Spain
- Modus Operandi: Works from the Serralves Collection*, Fundação da Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Porto, Portugal
- Colección Helga de Alvear*, Museo Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- CA2M Dialect*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Mostoles, Spain
- Territorio Contemporáneo: Diversos lenguajes en la Colección ENAIRE*, Naves de Gamazo, Santander, Spain
- Forty Years of Friendship. Donations from the Fundación Amigos del Museo del Prado*, Museo Nacional del Prado, Madrid, Spain
- 2020 *The Shape of Time. Highlights of the Centre Pompidou Collection, Vol. 1*, West Bund, Shanghai, China
- De Miró a Barceló. Un siglo de arte español*, Centre Pompidou Málaga, Spain
- Sculpture Park*, Sainsbury Centre, Norwich, Reino Unido
- 2019 *El sueño de la razón. La sombra de Goya en el arte contemporáneo*, Teatro Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid, Spain
- No habrá nunca una Puerta. Estás adentro. Obras de La Coleção Teixeira de Freitas*, Sala de Arte Santander, Madrid, Spain
- 2018 *1989. El fin del siglo XX*, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain

- Después del 68*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
- El poder del arte. Obras de la colección del Museo Reina Sofía*, Congreso de los Diputados and Senado, Madrid, Spain
- Descubriendo un diálogo en el tiempo*, Museo Lázaro Galdiano, Madrid, Spain
- Nairy Baghramian, Cristina Iglesias, Giuseppe Penone, Anri Sala, Thomas Struth, Marian Goodman Gallery*, London, UK
- 2017 *Art and Space*, Guggenheim Bilbao, Spain
- El arte (Acto 1). Colección Artium*, Artium Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
- Más allá del negro. El grabado en color en la colección del Museo de Bellas Artes de Bilbao*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
- Art and (Art) System. Artium Collection*, Artium Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
- Espacio-tiempo. Sobre la luz como materia, instrumento y lenguaje*, DA2 Domus Artium 2002, Salamanca, Spain
- Gray Matters*, Wexner Center for the Arts, Columbus, USA
- Portable Art: A Project by Celia Forner*, Hauser & Wirth New York, USA
- Lost in the city. Urban life in the IVAM Collection*, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
- En cuerpo y alma. Mujeres Artistas*, Museo de Santa Cruz, Toledo, Spain
- [Ex]posicions críticas. Discursos críticos na arte española, 1975-1995*, CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
- Discursos premeditados. Colección Fundación Caja Mediterráneo*, Centre del Carme, Valencia, Spain
- 2016 *The sound of silence. Iconografías 2.0*, Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain
- Heterotopías*, MACA Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Spain
- 2015 *Múltiples mundos*, CarrerasMugica, Bilbao, Spain
- 25 años*, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
- En cuerpo y alma. Mujeres artistas de los siglos XX y XXI*, Sala kubo-kutxa Aretoa, San Sebastian, Spain
- Escultura española. Siglos XX - XXI*, Galería Marlborough, Madrid, Spain
- 2014 *El desarreglo. El curioso caso del arte despeinado. Colección Artium*, Artium Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
- La construcción social del paisaje*, CAAC Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain
- Cerca a lo próximo (Arte, interpretación y territorio)*, Museo de San Telmo, San Sebastian, Spain
- On reality. Cristina Iglesias, Thomas Struth*, Ivorypress, Madrid, Spain

- Entre el cielo y la tierra. Doce miradas al Greco 400 años después*, Museo Nacional de Escultura de Valladolid, Spain
- 2013 *The Insides are on the Outside*, Casa de Vidro, São Paulo, Brazil
- 2012 *All Our Relations*, 18th Biennale of Sydney, Australia
- Aproximaciones I. Arte español contemporáneo*, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- Locus Solus. Impresiones de Raymond Rousset*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain. Travelling: Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
- Common Ground*, 13th La Biennale di Venezia, International Architecture Exhibition, Venice, Italy
- 2011 *Towards the Sound of Wilderness*, Folkestone Triennial, Kent, UK
- De la revuelta a la posmodernidad (1962-1982)*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2009 *elles@centrepompidou*, Centre Pompidou, Paris, France
- 2008 *España 1957-2007. L'arte spagnola da Picasso, Mirò e Tàpies ai nostri giorni*, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy
- Peripheral vision and collective body*, MUSEION – Museo d'arte contemporanea di Bolzano, Italy
- Umedalen Skulptur*, Galleri Andersson Sandström, Stockholm, Sweden
- 2007 *Everstill*, Fundación Federico García Lorca, Huerta de San Vicente, Spain
- Doce artistas en el Museo del Prado*, Museo Nacional del Prado, Madrid, Spain
- Espacios para habitar*, Palacio de Cristal, MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- Sobre la Historia*, Sala de Arte de la Ciudad Grupo Santander, Madrid, Spain
- 2006 *Points of the Turning World*, Sixth International Bienal, SITE Santa Fe, USA
- 1980's*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
- Light Play*, Art Museum Z33, Hasselt, Belgium
- 2005 *Big Bang, Destruction and Creation in the Art of XXth Century*, Centre Pompidou, Paris, France
- Arte solidario*, Sala El Águila, Madrid, Spain
- Hasta pulverizarse los ojos*, Fundación BBVA, Madrid, Spain. Travelling: Fundación BBVA, Bilbao, Spain
- Las tres dimensiones del El Quijote*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2004 *Horizonte 1984 - 2004*, Cordoaria Nacional, Lisbon, Portugal
- 2003 *La ciudad radiante*, Fundación Bancaixa, II Bienal de Valencia, Valencia, Spain
- La palabra y su sombra. José Angel Valente: el poeta y las artes*, Universidad de Santiago de Compostela, Spain
- Happiness: a survival guide for Art and Life*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- La ciudad que nunca existió*, CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Spain. Travelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
- 2002 *Great Theatre of the World*, 3rd Taipei Biennial, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

- Conversation, Recent acquisitions of the Van Abbemuseum*, Athens School of Fine Arts, Greece
- Temper of Women*, Ville de Luxembourg and Musée d'Histoire, Luxembourg
- In dreams, Cristina Iglesias/ Douglas Gordon*, Galeria Presença, Porto, Portugal
- 2001 *Breeze of air, Hortus Conclusus*, Witte de With, Rotterdam, Netherlands
- Dialogue Ininterrompu*, Musée d'Arts de Nantes, France
- Atlantes*, Galería Pepe Cobo, Sevilla, Spain
- Group show*, Donald Young Gallery, Chicago, USA
- Encrucijada*, Sala exposiciones de la Comunidad de Madrid, Spain
- La Noche*, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain
- 2000 *Man, Nature and Technology*, Universal Exhibition, Spanish Pavilion, Hannover, Germany
- Enclosed and Exchanted*, Modern Art Oxford, UK. Travelling: Harris Museum, Preston, UK; Mappin Art Gallery, Sheffield, USA
- Año Mil. Año dos Mil. Dos milenios en la Historia de España*, Centro cultural de la Villa, Madrid, Spain
- 1999 *Damenwahl, Cristina Iglesias, Olaf Metzel*, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- North and South transcultural visions*, National Museum, Wroclaw, Poland
- Co-laboraciones Arquitectos-Artistas*, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain. Travelling: Colegio de Arquitectos de Tenerife, Canarias, Spain; Sala Jorge Vieira, Lisbon, Portugal
- 1998 Galería DV, San Sebastián, Spain
- 1997 *Ten years of the foundation of the Kunsthalle Bern*, Kunsthalle Bern, Germany
- En la piel del toro*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 1995 *12 Esperientzia/Experiencias: taller de serigrafía, Arteleku, 1994*, Galería Cruces, Madrid, Spain
- Lili Dujourie, Pepe Espaliú, Cristina Iglesias*, Ghisenhale Gallery, London, UK
- Gravity's Angel*, Henry Moore Foundation, Leeds, UK
- Carnegie International*, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA
- Andreas Gursky, Cristina Iglesias, Juan Muñoz, Eric Poitevin, Yvan Salomone, Pia Stadtbaumer, Sue Williams*, Jean Bernier Gallery, Athens, Greece
- 1994 *Bildumak/Colecciones*, Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastian, Spain
- Spuren von Ausstellungen der Kunsthalle in Zeitgenoissischer Kunst*, Kunsthalle Bern, Germany
- Group Show*, Donald Young Gallery, Seattle, USA
- Artscape Norway*, Moskenes, Lofoten Islands, Norway
- Cristina Iglesias, Eva Lootz y Soledad Sevilla. La voce del genere*, Cervantes Institut, Rome, Italy
- 1993 *Juxtaposition*, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
- The sublime Void (On the Memory of Imagination)*, Koninklijk Museum voor Schone Kunster, Antwerp, Belgium
- Group Show*, Donald Young Gallery, Seattle, USA
- XIII Salón de los 16*, Palacio de Velázquez, Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

- 1992 *Colección del IVAM. Adquisiciones 1985-1992*, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
Los Ochenta en la colección de la fundación "La Caixa", Estación Plaza de Armas, Sevilla, Spain
Los últimos días/The Last Days, Salas del Arenal, Sevilla, Spain
Pasajes: Actualidad del Arte Español, Universal Exhibition, Spanish Pavilion, Sevilla, Spain
Tropismes, Centre d'Art Tecla Sala, Hospitalet de Llobregat, Spain
Lux Europae, Edinburgh, Scotland
Group Show, Donald Young Gallery, Seattle, USA
- 1991 *Metropolis*, Martin-Gropius-haus, Berlin, Germany
Espacio mental: René Daniëls, Thierry de Cordier, Isa Genzken, Cristina Iglesias, Thomas Schütte, Jan Vecruysse, Centro del Carmen, IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
Clemente, Doren, Iglesias, Mol, Sarmento, Gallery Louver, New York, USA
Rodney Graham, Cristina Iglesias, Tony Cragg, Galería Marga Paz, Madrid, Spain
- 1990 *The Eighth Biennale of Sydney: The Readymade Boomerang: Certain relations in Twentieth century Art*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
Hacia el paisaje/Towards the landscape, CAAM Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 1989 *Jeunes sculptures espagnols: au ras du sol, le dos au mur*, Centre Albert Borschette, Brussels, Netherlands
Spain Art today, Museum of Modern Art, Takanawa, Japan
Psychological Abstraction, House of Cyprus, Deste Art Foundation of Contemporary Art, Athens, Greece
Förg, Iglesias, Spaletti, Vecruysse, West, Wool, Galerie Joost Declercq, Ghent, Belgium.
Travelling: Max Hetzler Gallery, Cologne; Luhring Augustine Gallery, New York, USA; Galerie Peter Pakesch, Vienna, Austria; Galería Marga Paz, Madrid, España; Galleria Mario Pieroni, Rome, Italy
Presencia e procesos sobre as ultimas tendencias da arte, Casa da Parra, Santiago de Compostela, Spain
- 1988 *Rosc '88: The poetry of vision*, Royal Dublin Society, The Guinness Hop Store and the Royal Hospital Kilmainham, Dublin, Ireland
Three Spanish artists: Cristina Iglesias, Pello Irazu y Fernando Sinaga, Donald Young Gallery, Seattle, USA
Artisti spagnoli contemporanei, Rotonda di Via Besana and Studio Marconi, Milan, Italy
En la piel del toro, Palacio de Velázquez, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Spanish Sculpture, Galerie Barbara Farber, Amsterdam, Netherlands
Escultura, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- 1987 *Muur Voor Een Schilderij/Vloer voor een sculptuur*, De Appel Foundation, Amsterdam, Netherlands
Beelden en Banieren, Fort Asperen Acquoy, Netherlands

- Quatrièmes ateliers internationaux des Pays de la Loire*, Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques (FNAGP), Paris, France. Travelling: Abbaye Royale de Fontevraud, France; Manufacture des Tabacs, Nantes, France; Musée d'Art et d'Archéologie de la Roche-sur-Yon, France; Palais des Congrès de la Ville du Mans, France; Palais des Congrès de la Ville de Saint-Jean de Monts, France; Chapelle Saint-Julien de Laval, France; Château-Gonthier, France
- Proyecto para una colección de arte actual*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- Espagne 87: Dynamiques et Interrogations*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
- 1986 *17 artistas/17 autonomías*, Pabellón Mudéjar, Sevilla, Spain
- 8 de Marzo*, Antiguo Colegio de San Agustín, Diputación Provincial de Málaga, Spain
- L'attitude*, Galería Cómicos, Lisbon, Portugal
- 1981-1986 pintores y escultores españoles*, Fundación Caja de Pensiones, Madrid, Spain
- Ferrán García Sevilla, Cristina Iglesias, Miquel Navarro, José María Sicilia*, 52nd La Biennale di Venezia, Spanish Pavillion, Venice, Italy
- VI Salón de los 16*, Museo de Arte Español Contemporáneo, Madrid, Spain
- L'attitude*, Galería Cómicos, Lisbon, Portugal
- Escultura Ibérica Contemporánea*, VIII Bienal Ciudad de Zamora, Spain
- Escultura sobre la pared*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- 1985 *Christa Dichgans, Lili Dujourie, Marlene Dumas, Lesley Foxcroft, Kees de Goede, Frank van Hemert, Cristina Iglesias, Harald Klingelhöller, Mark Luyten, Juan Muñoz, Katherine Porter, Julião Sarmiento, Barbara Schmidt-Heins, Gabriele Schmidt-Heins, Didier Vermeiren*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands
- Punto y final*, Galería Fúcares, Almagro, Spain
- El desnudo*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- 1983-84 *La imagen del animal: Arte prehistórico, arte contemporáneo*, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Palacio de las Alhajas, Madrid, Spain. Travelling: Fundación "La Caixa", Barcelona, Spain

AWARDS

- 2020 Royal Academy Architecture Prize 2020, London, UK
- 2015 Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes, Madrid, Spain
- Tambor de Oro, San Sebastian, Spain
- 2014 Premio Tomás Francisco Prieto, Madrid, Spain
- 2012 Grosse Kunstpreis Berlin, Germany
- 1999 Premio Nacional de Artes Visuales, Madrid, Spain

COLLECTIONS (SELECTION)

Artium Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
CAAC Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain
Carré d'Art - Musée d'art contemporain de Nîmes, France
Centre Pompidou, Paris, France
Fundação Serralves, Porto, Portugal
Fundación Botín, Santander, Spain
Fundación Juan March, Madrid, Spain
Fundación "La Caixa", Barcelona, Spain
Fundació Per Amor a l'Art, Valencia, Spain
Guggenheim Bilbao, Spain
IMMA Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
Kunsthalle Bern Collection, Germany
MACBA Museo de Art Contemporani de Barcelona, Spain
Ministerio de Asuntos Exteriores, Gobierno de España, Madrid, España
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museum and Sculpture Garden, Washington D.C., USA
Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain
Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA
Stedelijk Van Abbemuseum Collection, Eindhoven, Netherlands
The Feuerle *Collection*, Berlin, Germany
The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
Tate Modern, London, UK
The Renaissance Society, Chicago, USA