

ISA MELSHEIMER

Born in 1968 in Neuss, Germany. Lives and works in Berlin, Germany

Studies at Hochschule der Künste (Academy of Fine Arts), Berlin, Germany

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *If We Dissolve Now / We Are More Than We Ever Were*, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Fortlaufender Prozess der Verbesserung, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
- 2022 *The outshined city*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
K60 with Isa Melsheimer, K60, Berlin, Germany
Concrete Bodies are Finite, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
- 2021 *Compost*, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France
- 2020 *Der unerfreuliche Zustand der Textur*, KINDL - Centre for Contemporary Art, Berlin, Germany
- 2018 *Metaboliten*, Kunstverein Heppenheim, Germany
Rain, CRAC Centre d'art contemporain, Montbelliard, France
We Are Sprouting, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Psychotropische Landschaften, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Germany
The Year of the Whale, Fogo Island Art Gallery, Newfoundland, Canada
- 2017 *Der tote Palast zitterte - zitterte!*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany
- 2016 *crystal space*, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland
Über Die Dünnhäutigkeit Von Schwellen, Esther Schipper, Berlin, Germany
- 2015 *We live in townscape and, after a trek, we shop in Futurism*, art3 art contemporain, Valence, France
Isa Melsheimer, Marianne-Werefkin-Award, Haus am Kleistpark, Berlin, Germany
Kontrastbedürfnis / Need for Contrast, Ernst Barlach Haus, Hamburg, Germany
Examination of the Origins, Torino, Italy
- 2014 *Synapsen*, Ikob Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Belgium
Times are hard but Postmodern, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2013 *Isa Melsheimer*, PKM Gallery, Seoul, South Korea
Plant Hunters, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2012 *A green Archipelago*, Galerie Esther Schipper, Berlin, Germany
Vermilion Sands and other Stories From the Neon West, Santa Monica Museum of Art, USA
- 2010 *Concrete Society*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlin, Germany
Ungeliebte Pflanzen, Forstgarten, Kleve, Germany
Dachgarten, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
Mittelland, Kunsthaus Langenthal, Switzerland
Wuchern, im Foyer der Vertretung des Landes Niedersachsen in Berlin, Germany

- 2009 *Isa Melsheimer*, Carré d'art – musée d'art contemporain, Nîmes, France
Das Durchdrehen der Schraube, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Land aus Glas, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2008 *Isa Melsheimer*, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
Fremdenzimmer, Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- 2007 *Installationen Objekte und Gouachen*, Mönchehaus Museum, Goslar, Germany
Hyperboloide, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
Tiefes Rauschen, Guestroom Galerie Mark Müller, Zürich, Switzerland
- 2006 *Das Queens Hotel heißt jetzt Best Western*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Isa Melsheimer, dépendance, Brussels, Belgium
Wuchern, Art Statement, Art 37 Basel, Switzerland
- 2005 *Geliehene Landschaften*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria, Projectroom and LOGIN
Isa Melsheimer, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
The Chinati Foundation, Marfa, USA
- 2004 *corridors*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands
- 2003 *Raum*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Isa Melsheimer, Kunstverein Arnsberg, Germany
Future7 Sammlung, Berlin, Germany
- 2002 Projektraum Rosenthaler 11, Berlin, Germany
Galerie Thomas Rehbein, Cologne, Germany
- 2001 Kunstraum München, Munich, Germany
- 2000 *Behausung*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
- 1999 *Station*, Der Kunstraum im Mousonturm, Frankfurt, Germany
- 1997 *Focus*, Galerie Lelong, Zürich, Switzerland
c/o HdL, Haus des Lehrers, Berlin, Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Der Mensch verschwindet wie am Meeresufer ein Gesicht im Sand*, Die Möglichkeit einer Insel, Berlin, Germany
Volume Invisible, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2023 *Zustandsbericht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany
Pride and Prejudice, Art and Craft a Love Story, Universitäts-galerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Vienna, Austria
Fragment of an Infinite Discourse, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Munich, Germany
The Window, Esther Schipper, Seoul, South Korea
- 2022 *FRAGILE. Alles aus Glas! Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunstmuseum Ahlen, Germany

- Lignes de fuite*, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
- Venedigsche Sterne. Kunst Und Stickerei*, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland
- It's the scenery that moves*, Brotéria, Lisbon, Portugal
- Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
- 2021 *ich wollte nie eine konstruktivistin sein! verschollene collagen von hannah höch*, kunstverein pforzheim im reuchlinhaus, Germany
- 25 years of the Mudam Collection*, Mudam Luxembourg
- Fragile! Alles aus Glas: Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, Germany
- Die unbekannte Stadt*, ratskeller – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany
- The Way We Are 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
- Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt*, NRW - Forum Düsseldorf in collaboration with Stadtparkasse Düsseldorf, Germany
- Spring in Your Step*, Lullin + Ferrari, Zürich, Switzerland
- So wie wir sind 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
- Schwarz und Weiß*, Käthe-Kollwitz-Museum, Berlin, Germany
- Anything Goes?*, Berlinische Glalerie Mueum of Modern Art, Berlin, Germany
- 2020 *Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde*, Haubrok Foundation, Fahrbereitschaft, Berlin, Germany
- On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman*, Kunstmuseum Wolfburg, Germany
- Alles im Wunderland*, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Germany
- Glass and Concrete - Manifestations of the Impossible*, Marta Herford Museum for Art, Architecture, Design, USA
- 2018 *Face contre terre*, Galerie Jocelyn Wolff / Le SHED, SHED Centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame-de-Bondeville, France
- Join the Dots / Unire le distanze*, Salone degli incanti, ex Pescheria, Trieste, Italy
- Ngorongoro II*, Lehderstrasse 34, Berlin, Germany
- Muralnomad*, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, France
- 2017 *Fortsetzung jetzt! 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. Teil 4*, Galerie Alte Kaserne Zitadelle Berlin, Germany
- Naturgeschichten*, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
- Wie bin ich nicht unglücklich*, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg, Luxembourg
- 2016 *Bühnenreif / 1. Akt (1900 – 2016)*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- Microscopie du banc*, l'Onde Théâtre d'Art, Vélizy-Villacoublay, France
- Kristalle im Beton. Die produktive Leichtigkeit*, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Germany
- Beton*, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
- 2015 *Jahresmuseum 2015: der schwierige raum*, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, Austria

- Parcours 2015*, Contemporary Sculpture Park, Domaine du Muy, Le Muy, France
Harmonie und Umbruch. Spiegelungen chinesischer Landschaften, MARTa Herford, Herford, Germany
(un)möglich! Künstler als Architekten, MARTa Herford, Herford, Germany
Le fil rouge, Espace culturel Luis Vuitton, Paris, France
- 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany; Villa Merkel, Esslingen, Germany
Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung, MARTa Herford, Germany
Backdoor Fantasies, Kai 10 | Arthena Foundation, within the scope of Quadriennale Düsseldorf, Germany
Was Modelle können. Eine kleine Geschichte des Architekturmodells in der zeitgenössischen Kunst, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany
Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
Widersprüchliche Konturen, Märkisches Museum Witten, Germany
Fata Morgana, ikob Museum für Zeitgenössische Kunst, Eupen, Belgium
- 2013 *Macht Wahn Vision. Der Turm und urbane Giganten in der Skulptur*, Museum im Deutschhof, Heilbronn, Germany
Utopia, Galerie Utopia Berlin/Athens, Senatsreservenspeicher Berlin, Germany
Schauplatz Stadt, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Germany
Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Handarbeit – Material und Symbolik, Alkersum/Island of Föhr, Germany
*f*****! towards new perspectives on feminism*, Espace Surplus, Berlin, Germany
- 2012 *30 Künstler / 30 Räume*, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany
Garden of Eden, Palais de Tokyo, Paris, France
Brot und Salz, Sommer & Kohl, Berlin, Germany
- 2011 *Wert / Sache*, Potsdamer Straße 87, Berlin, Germany
Mondes inventés, Mondes habités, MUDAM, Luxembourg, Luxembourg
Innenwelten, Museum der Westküste, Alkersum/Island of Föhr, Germany
Capitain Pamphile - Ein Bildroman in Stücken, Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany
Urban Landscape, Künstlerhaus Schloss Balmoral at Haus Metternich, Koblenz, Germany
- 2010 *Jahre Villa Aurora- Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlin, Germany
(re)designing nature, Künstlerhaus, Vienna, Austria; Städtische Galerie, Bremen, Germany

- Solde migratoire*, Biennale de Belleville, Paris, France
- Ayran und Yoga*, Kreuzberg Biennale, Berlin, Germany
- Living Rooms*, Domaine départemental de Chamarande Contemporary art center, Chamarande, France
- Fischgrätenmelkstand*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany
- The Destroyed Room, The Forgotten Bar*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany and Whatspace, Tilburg, The Netherlands
- La Carillon de Big Ben*, Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, Ivry sur Seine, France
- Come in, Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
- Michael Raedecker/Isa Melsheimer*, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, France
- 2009 *cargo*, Autocenter, Berlin, Germany
- Été 2009*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- Pamphile Show - Ein Bildroman in Stücken*, JET/Lena Ziese, Berlin, Germany
- KölnSkulptur 5*, Stiftung Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany
- Berlin/Istanbul*, BM SUMA Contemporary Art Center, Istanbul, Turkey
- Neulicht am See – ein nachtaktives internationales Kunstprojekt am Maschsee*, Hannover, Germany
- Le Travail de Rivière*, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
- 2008 *Unbehaust, after the butcher*, Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany
- Madonna und wir. Bekenntnisse*, Galerie Christian Nagel, Berlin, Germany
- On Produceability*, Altı Aylık, Istanbul, Turkey; Lizabeth Oliveria L.A., Los Angeles, USA
- 2007 *M for M*, Time Festival, S.M.A.K., Ghent, Belgium
- Einstellungen*, Overbeck Gesellschaft, Lübeck, Germany
- Jardin D'Amis*, Immanence, Paris, France
- Inky Toy Afinitas*, Cereal Art Project Room, Philadelphia, USA
- The Thread*, International Exhibition of Contemporary Art, Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, Slovenia
- Palisadenparenchym*, Gallery Danese, New York, USA
- relations*, Anna-Catharina Gebbers, Berlin, Germany
- Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung*, European Triennial for Small Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Slovenia
- 2006 *Gegenstände*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
- Asterism. Artists Living in Berlin*, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico D.F., Mexico
- Concrete, Sausage and other Team Ghosts, after the butcher* - showroom for contemporary fine arts, Berlin, Germany
- 2005 *36 x 27 x 10*, White Cube Berlin im ehemaligen Palast der Republik, Berlin, Germany

- Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
- Drift, Aktuelle Positionen der Zeichnung*, Paraplufabriek, Nijmegen, The Netherlands
- Kritische Gesellschaften*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
- Modellräume, Bühnen, Spielfelder, Versuchsanordnungen*, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
- 2004 *Uwaga Berlin! Achtung Berlin!*, Baltic Gallery of Contemporary Art, Slupsk, Poland; Kunstraum, Düsseldorf, Germany; Kunstverein im Kreisgut, Aichach, Germany
- The built, the unbuilt, and the unbuildable*, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen / Overgaden Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
- 2003 *un-built cities*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
- Small talk – Performative Installation #2*, Lily van der Stokker, Museum Ludwig, Cologne, Germany
- 2002 *dreiineins*, essor gallery project space, London, England
- WeltModel*, Galleri Thomassen, Göteborg, Sweden
- 2001 *new Heimat*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main, Germany
- patterns of life*, Schloß Ringenberg, Hamminkeln, Germany
- willing refugees*, Schloß Plüschow, Plüschow, Germany; Kunsthalle, Rostock, Germany
- Come-In*, Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart, Germany
- 2000 *Die Gründung der Akademie*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Germany
- sur-face - Oberflächen im Raum*, Ausstellungsforum FOE 156, Munich, Germany
- 1999 *Rosa für Jungs hellblau für Mädchen*, NGBK, Kunstamt Kreuzberg, Berlin, Germany,
- Arbeitsproben*, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems, Germany
- visitez ma tente*, Bahnhof Westend, Berlin, Germany

RESIDENCIES AND PRIZES

- 2015 Marianne-Werefkin-Award, Verein der Berliner Künstlerinnen 1876 e.V., Berlin, Germany
- 2013 Artist in Residence Program, German Academy Rome Villa Massimo, Italy
- 2012 Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Exhibition Funding Artist in Residence Program, Goethe-Institut, Lisbon, Portugal
- 2010 Stiftung Kunstfonds Bonn, Project Grant
- 2008 Foreign exchange scholarship of the Senate of Berlin for Istanbul, Turkey Art Award of the City of Nordhorn, Germany
- 2007 Artist in Residence Program, Villa Aurora, Los Angeles, California
- 2005 Artist in Residence Program, The Chinati Foundation, Marfa, Texas

COLLECTIONS

Bonnefanten Museum, Maastricht, The Netherlands

Centre national des arts plastiques (CNAP), Paris, France

Carré d'art Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France

Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany

Künstlerhaus Schloss Balmoral, Stiftung Rheinland-Pfalz, Bad Ems, Germany

Mudam Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, Luxembourg

Museum Kunstpalast, Düsseldorf

Museum Ludwig, Cologne, Germany

Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt/Main, Germany

Sammlung Europäisches Patentamt, Munich, Germany

Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany

Sammlung Generali Deutschland Holding AG, Cologne, Germany

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Germany

S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium