

ISA MELSHEIMER

Nacida en 1968 en Neuss, Alemania. Vive y trabaja en Berlín, Alemania

Estudios en Hochschule der Künste (Academy of Fine Arts), Berlín, Alemania

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2023 *If We Dissolve Now / We Are More Than We Ever Were*, Galería Elba Benítez, Madrid, España
Fortlaufender Prozess der Verbesserung, Galerie nächst St. Stephan, Viena, Austria
- 2022 *The outshined city*, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
K60 with Isa Melsheimer, K60, Berlín, Alemania
Concrete Bodies are Finite, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, Francia
- 2021 *Compost*, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Niza, Francia
- 2020 *Der unerfreuliche Zustand der textur*, KINDL – Centre for Contemporary Art, Berlín, Alemania
- 2018 *Metaboliten*, Kunstverein Heppenheim, Alemania
Rain, CRAC Centre d'art contemporain, Montbelliard, Francia
We Are Sprouting, Galería Elba Benítez, Madrid, España
Psychotropische Landschaften, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Alemania
The Year of the Whale, Fogo Island Art Gallery, Newfoundland, Canadá
- 2017 *Der tote Palast zitterte - zitterte!*, Mies van der Rohe Haus, Berlín, Alemania
- 2016 *crystal space*, Lullin + Ferrari, Zúrich, Suiza
Über Die Dünnhäutigkeit Von Schwellen, Esther Schipper, Berlín, Alemania
- 2015 *We live in townscape and, after a trek, we shop in Futurism*, art3 art contemporain, Valence, Francia
Isa Melsheimer, Marianne-Werefkin-Award, Haus am Kleistpark, Berlín, Alemania
Kontrastbedürfnis / Need for Contrast, Ernst Barlach Haus, Hamburgo, Alemania
Examination of the Origins, Turín, Italia
- 2014 *Synapsen*, Ikob Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Eupen, Bélgica
Times are hard but Postmodern, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
- 2013 *Isa Melsheimer*, PKM Gallery, Seúl, Corea del Sur
Plant Hunters, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria
- 2012 *A green Archipelago*, Galerie Esther Schipper, Berlín, Alemania
Vermilion Sands and other Stories From the Neon West, Santa Monica Museum of Art, EEUU
- 2010 *Concrete Society*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlín, Alemania
Ungeliebte Pflanzen, Forstgarten, Kleve, Alemania
Dachgarten, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
Mittelland, Kunsthaus Langenthal, Suiza

- Wuchern*, Foyer der Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlín, Alemania
Isa Melsheimer, Carré d'art – musée d'art contemporain, Nimes, Francia
- 2009 *Das Durchdrehen der Schraube*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
Land aus Glas, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria
- 2008 *Isa Melsheimer*, Städtische Galerie Nordhorn, Alemania
Fremdenzimmer, Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
- 2007 *Installationen Objekte und Gouachen*, Mönchehaus Museum, Goslar, Alemania
Hyperboloide, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
Tiefes Rauschen, Guestroom Galerie Mark Müller, Zürich, Suiza
- 2006 *Das Queens Hotel heißt jetzt Best Western*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
Isa Melsheimer, dépendance, Bruselas, Bélgica
Wuchern, Art Statement, Art 37 Basel, Suiza
- 2005 *Geliehene Landschaften*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Viena, Austria, Projectroom y LOGIN
Isa Melsheimer, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
The Chinati Foundation, Marfa, Estados Unidos
- 2004 *corridors*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Holanda
- 2003 *Raum*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
Isa Melsheimer, Kunstverein Arnsberg, Alemania
Future7 Sammlung, Berlín, Alemania
- 2002 Projektraum Rosenthaler 11, Berlín, Alemania
Galerie Thomas Rehbein, Colonia, Alemania
- 2001 Kunstraum München, Múnich, Alemania
- 2000 *Behausung*, Galerie Barbara Wien, Berlín, Alemania
- 1999 *Station*, Der Kunstraum im Mousonturm, Fráncfurt, Alemania
- 1997 *Focus*, Galerie Lelong, Zürich, Suiza
c/o HdL, Haus des Lehrers, Berlín, Alemania

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2024 *Der Mensch verschwindet wie am Meeresufer ein Gesicht im Sand*, Die Möglichkeit einer Insel, Berlín, Alemania
Volume Invisible, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, Francia
- 2023 *Zustandsbericht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Alemania
Pride and Pejudice, Art and Craft a Love Story, Universitätsgalerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Viena, Austria

- Fragment of an Infinite Discourse*, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau
München, Múnich, Alemania
- The Window*, Esther Schipper, Seúl, Corea del Sur
- 2022 *FRAGILE. Alles aus Glas! Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunstmuseum Ahlen, Alemania
- Lignes de fuite*, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac,
Francia
- Venedigsche Sterne. Kunst Und Stickerei*, Bündner Kunstmuseum, Coira, Suiza
- It's the scenery that moves*, Brotéria, Lisboa, Portugal
- Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Alemania
- 2021 *ich wollte nie eine konstruktivistin sein! verschollene collagen von hannah höch*,
kunstverein pforzheim im reuchlinhaus, Alemania
- 25 years of the Mudam Collection*, Mudam Luxembourg, Luxemburgo
- Fragile! Alles aus Glas: Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn,
Alemania
- Die unbekannte Stadt*, ratskeller – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlín, Alemania
- The Way We Are 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Alemania
- Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt*, NRW
- Forum Düsseldorf en colaboración con Stadtparkasse Düsseldorf, Alemania
- Spring in Your Step*, Lullin + Ferrari, Zúrich, Suiza
- So wie wir sind 3.0*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Alemania
- Schwarz und Weiß*, Käthe-Kollwitz-Museum, Berlín, Alemania
- Anything Goes?*, Berlinische Galerie Mueum of Modern Art, Berlín, Alemania
- 2020 *Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde*, Haubrok Foundation,
Fahrbereitschaft, Berlín, Alemania
- On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman*, Kunstmuseum Wolfburg, Alemania
- Alles im Wunderland*, Nassauischer Kunsverein Wiesbaden, Alemania
- Glass and Concrete – Manifestations of the Impossible*, Marta Herford Museum for Art,
Architecture, Design, Alemania
- 2018 *Face contre terre*, Galerie Jocelyn Wolff / Le SHED, SHED Centre d'art contemporain de
Normandie, Notre-Dame-de-Bondeville, Francia
- Join the Dots / Unire le distanze*, Salone degli incanti, ex Pescheria, Trieste, Italia
- Ngorongoro II*, Lehderstrasse 34, Berlín, Alemania
- Muralnomad*, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, Francia
- 2017 *Fortsetzung jetzt! 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. Teil 4*, Galerie Alte
Kaserne Zitadelle Berlin, Alemania
- Naturgeschichten*, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena, Austria

- 2016 *Wie bin ich nicht unglücklich*, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxemburgo, Luxemburgo
Bühnenreif / 1. Akt (1900 – 2016), Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
Microscopie du banc, l'Onde Théâtre d'Art, Vélizy-Villacoublay, Francia
Kristalle im Beton. Die produktive Leichtigkeit, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Alemania
Beton, Kunsthalle Wien, Viena, Austria
- 2015 *Jahresmuseum 2015: der schwierige raum*, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, Austria
Parcours 2015, Contemporary Sculpture Park, Le Muy, Francia
Harmonie und Umbruch. Spiegelungen chinesischer Landschaften, MARTa, Herford, Alemania
(un)möglich! Künstler als Architekten, MARTa Herford, Alemania
Le fil rouge, Espace culturel Luis Vuitton, París, Francia
- 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemania; Villa Merkel, Esslingen, Alemania
Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung, MARTa Herford, Alemania
Backdoor Fantasies, Kai 10 | Arthema Foundation, Quadriennale Düsseldorf, Alemania
Was Modelle können. Eine kleine Geschichte des Architekturmodells in der zeitgenössischen Kunst, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Alemania
Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
Widersprüchliche Konturen, Märkisches Museum Witten, Alemania
Fata Morgana, ikob Museum für Zeitgenössische Kunst, Eupen, Bélgica
- 2013 *Macht Wahn Vision. Der Turm und urbane Giganten in der Skulptur*, Museum im Deutschhof, Heilbronn, Alemania
Utopia, Galerie Utopia Berlin/Athens, Senatsreservenspeicher Berlin, Alemania
Schauplatz Stadt, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Alemania
Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Alemania
Handarbeit – Material und Symbolik, Alkersum/Island of Föhr, Alemania
*f*****! towards new perspectives on feminism*, Espace Surplus, Berlín, Alemania
- 2012 *30 Künstler / 30 Räume*, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design, Nürnberg, Alemania
Garden of Eden, Palais de Tokyo, París, Francia
Brot und Salz, Sommer & Kohl, Berlín, Alemania
- 2011 *Wert / Sache*, Potsdamer Straße 87, Berlín, Alemania
Mondes inventés, Mondes habités, MUDAM Luxembourg, Luxemburgo
Innenwelten, Museum der Westküste, Alkersum/Island of Föhr, Alemania

- Capitain Pamphile - Ein Bildroman in Stücken*, Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg, Hamburgo, Alemania
- Urban Landscape*, Künstlerhaus Schloss Balmoral at Haus Metternich, Koblenz, Alemania
- 2010 *Jahre Villa Aurora- Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlín, Alemania
- (re)designing nature*, Künstlerhaus, Viena, Austria; Städtische Galerie, Bremen, Alemania
- Solde migratoire*, Biennale de Belleville, París, Francia
- Ayran und Yoga*, Kreuzberg Biennale, Berlín, Alemania
- Living Rooms*, Domaine départemental de Chamarande Contemporary art center, Francia
- Fischgrätenmelkstand*, Temporäre Kunsthalle, Berlín, Alemania
- The Destroyed Room, The Forgotten Bar*, Galerie im Regierungsviertel, Berlín, Alemania
- and Whatspace*, Tilburg, Holanda
- La Carillon de Big Ben*, Centre d'art contemporain d'Ivry, Ivry sur Seine, Francia
- Come in, Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
- Michael Raedecker/Isa Melsheimer*, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, Francia
- 2009 *cargo*, Autocenter, Berlín, Alemania
- Été 2009*, Galerie Jocelyn Wolff, París, Francia
- Pamphile Show - Ein Bildroman in Stücken*, JET/Lena Ziese, Berlín, Alemania
- KölnSkulptur 5*, Stiftung Skulpturenpark Köln, Colonia, Alemania
- Berlin/Istanbul*, BM SUMA Contemporary Art Center, Estambul, Turquía
- Neulicht am See – ein nachtaktives internationales Kunstprojekt am Maschsee*, Hanóver, Alemania
- Le Travail de Rivière*, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac, Ivry-sur-Seine, Francia
- 2008 *Unbehaust, after the butcher*, Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Berlín, Alemania
- Madonna und wir. Bekenntnisse*, Galerie Christian Nagel, Berlín, Alemania
- On Produceability*, Altı Aylık, Estambul, Turquía; Lizabeth Oliveria L.A., Los Ángeles, EEUU
- 2007 *M for M*, Time Festival, S.M.A.K., Gant, Bélgica
- Einstellungen*, Overbeck Gesellschaft, Lübeck, Alemania
- Jardin D'Amis*, Immanence, París, Francia
- Inky Toy Afinitas*, Cereal Art Project Room, Philadelphia, EEUU
- The Thread*, International Exhibition of Contemporary Art, Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, Eslovenia
- Palisadenparenchym*, Gallery Danese, Nueva York, EEUU
- relations*, Anna-Catharina Gebbers, Berlín, Alemania
- Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung*, European Triennial for Small Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Eslovenia

- 2006 *Gegenstände*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Alemania
Asterism. Artists Living in Berlin, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México
Concrete, Sausage and other Team Ghosts, after the butcher, showroom for contemporary fine arts, Berlín, Alemania
- 2005 *36 x 27 x 10*, White Cube Berlin im ehemaligen Palast der Republik, Berlín, Alemania
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania
Drift, Aktuelle Positionen der Zeichnung, Paraplufabriek, Nijmegen, Holanda
Kritische Gesellschaften, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Alemania
Modellräume, Bühnen, Spielfelder, Versuchsanordnungen, Städtische Galerie Nordhorn, Alemania
- 2004 *Uwaga Berlin! Achtung Berlin!*, Baltic Gallery of Contemporary Art, Slupsk, Polonia; Kunstraum, Düsseldorf, Alemania; Kunstverein im Kreisgut, Aichach, Alemania
The built, the unbuilt, and the unbuildable, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen / Overgaden Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Dinamarca
- 2003 *un-built cities*, Bonner Kunstverein, Bonn, Alemania
Small talk – Performative Installation #2, Lily van der Stokker, Museum Ludwig, Colonia, Alemania
- 2002 *dreineins*, essor gallery project space, Londres, Reino Unido
WeltModel, Galleri Thomassen, Goteburgo, Suecia
- 2001 *new Heimat*, Frankfurter Kunstverein, Fráncfurt, Alemania
patterns of life, Schloß Ringenberg, Hamminkeln, Alemania
willing refugees, Schloß Plüschow, Plüschow, Alemania; Kunsthalle, Rostock, Alemania
Come-In, Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart, Alemania
- 2000 *Die Gründung der Akademie*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Alemania
sur-face - Oberflächen im Raum, Ausstellungsforum FOE 156, Múnich, Alemania
- 1999 *Rosa für Jungs hellblau für Mädchen*, NGBK, Kunstamt Kreuzberg, Berlín, Alemania,
Arbeitsproben, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems, Alemania
visitez ma tente, Bahnhof Westend, Berlín, Alemania

RESIDENCIAS Y PREMIOS

- 2015 Marianne-Werefkin-Award, Verein der Berliner Künstlerinnen 1876 e.V., Berlín, Alemania
- 2013 Artista en residencia, German Academy Rome Villa Massimo, Italia
- 2012 Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Exhibition Funding Artist in Residence Program, Goethe-Institut, Lisboa, Portugal
- 2010 Stiftung Kunstfonds Bonn, Project Grant

- 2008 Intercambio internacional con el Senado de Berlin en Estambul, Turquía
Art Award of the City of Nordhorn, Alemania
- 2007 Artista en residencia, Villa Aurora, Los Ángeles, Estados Unidos
- 2005 Artista en residencia, The Chinati Foundation, Marfa, Estados Unidos

COLECCIONES

- Bonnefanten Museum, Maastricht, Holanda
- Centre national des arts plastiques (CNAP), París, Francia
- Carré d'art Musée d'art contemporain de Nîmes, Francia
- Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Alemania
- Künstlerhaus Schloss Balmoral, Stiftung Rheinland-Pfalz, Bad Ems, Alemania
- Mudam Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburgo, Luxemburgo
- Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
- Museum Ludwig, Colonia, Alemania
- Sammlung Deutsche Bank, Fráncfurt, Alemania
- Sammlung Europäisches Patentamt, Múnich, Alemania
- Sammlung Falckenberg, Hamburgo, Alemania
- Sammlung Generali Deutschland Holding AG, Colonia, Alemania
- Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Alemania
- S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gante, Bélgica