

IBON ARANBERRI

SOLO SHOWS

- 2024 *Entresaka*, Artium Museoa Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, Spain
- 2023 *Vista parcial*, MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Unequal Diameters, Raven Row, London, UK
- 2022 *Almanaque*, La Pared, Avellanedo, Spain
- 2021 *Operatori*, fluent, Santander, Spain
- 2019 *Itzal Marra*, Museo San Telmo, San Sebastian, Spain
Center for Contemporary Art, CCA Kitakyushu, Japan
- 2018 *Project Museo bikoitza*, Museo de San Telmo, San Sebastian, Spain
- 2017 *Common Practices*, Isabella Bortolozzi Galerie, Berlin, Germany
- 2016 *Makina eskua da*, Museo de la Industria Armera, Eibar, San Sebastián 2016 Capital Europea de la Cultura, Spain
Obstáculos para la renovación, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
- 2014 *Finite Location*, Secession, Vienna, Austria
- 2011 *Organigrama*, Fundació Antoni Tapies, Barcelona, Spain
Un'Espressione Geografica, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, Italy
- 2010 *Meseta Grammar*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2009 *Ibon Aranberri*, Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands
Ibon Aranberri, Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Italy
- 2008 *Disorder*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 2007 *Integration*, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland
Found Dead, Galería Pepe Cobo, Madrid, Spain
- 2006 *Mar del Pirineo*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona, Spain
- 2005 *On working with (Ir.T.nº513) the cave*, Iaspis Project-Room, Stockholm, Sweden
Cavity, Gallery Bortolozzi, Berlin, Germany
- 2003 *(Ir.T.nº513) zuloa*, Oñate, San Sebastián, Spain
- 2002 *Gaur-Egun*, Trayecto Galería, Vitoria-Gasteiz, Spain
- 2001 *Light over Lemoniz*, Consonni, Bilbao, Spain
- 2000 *Everything is decided*, Nippon-Steel, Kitakyushu, Japan
- 1999 *Home & Country*, Torre de Ariz, Vizcaya, Spain
- 1998 *Ethnics*, Espacio-Abisal, Bilbao, Spain
- 1995 *S/T*, AKA-Arriola Kultur Aretoa, Vizcaya, Spain

GROUP SHOWS

- 2024 *Entre los ojos el deseo. Colección Oliva Arauna*, Centro de Arte Alcobendas, Spain
Epílogo. Colección MUSAC, MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain
- 2023 *That Time. Arte Ederren Bilboko Museoa-Tabakalera*, Tabakalera, San Sebastián, Spain (coorganized with the Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain)
Los Nuevos 90, San Telmo Museoa, San Sebastián, Spain
- 2022 *BBKateak*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
- 2021 *Communicating Vessels. Collection 1881-2021*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Here To Stay. Nueve opera per la Collezione, Museion, Boziano, Italy
- 2020 *Un momento atemporal. 35 años de la Muestra de Artes Visuales Injuve*, Tabakalera Promoción del arte, Madrid, Spain
Zeru bat, hamaika bide. Prácticas artísticas en el País Vasco entre 1977 y 2002, Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
- 2019 *Sources without qualities*, Göteborgs Konsthall, *Part of the Labyrinth*, GIBCA Göteborg International Biennial for Contemporary Art, Sweden
Sleeping with a Vengeance, Dreaming of a Life, Württembergische Kunstverein, Stuttgart, Germany
- 2018 *Progress. Art in an age of historical ambivalence*, 12 Shangai Biennale
La memoria del territorio, Programa Visiona, Diputación Provincial de Huesca, Spain
Landa Lan. A Documentation of Darcy Lange, Tabakalera Centro Internacional de Cultura Contemporánea, San Sebastian, Spain
Progress. Art in an Age of Historical Ambivalence, 12th Shangai Biennale, China
Después del 68, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
La memoria del territorio, Programa Visiona, Diputación Provincial de Huesca, Spain
Sleeping with a Vengeance, Dreaming of a Life, lítost gallery, Prague, Czech Republic
1966, GAUR, Musée Basque et de l'Histoire de Bayonne, France
Subespecies de almacén, CarrerasMugica, Bilbao, Spain
- 2017 *REGIÓN (Los relatos). Cambio del paisaje y políticas del agua*, Fundación Cerezales Antonino y Cinia, Cerezales del Condado, Spain
Arte para pensar la nueva razón del mundo. Colección del MNCARS, Centro de Arte Contemporáneo, MUNTREF Museo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina
BIENALSUR. Biental Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur, simultaneous venues, Latin America

- Stimulants: Circulation and Euphoria*, Tabakalera Centro Internacional de Cultura Contemporánea, San Sebastian, Spain
- 2016 *1989. Tras las Conversaciones de Argel. Delirio y tregua*, Fundació Tàpies, Barcelona, San Sebastián 2016 Capital Europea de la Cultura, Spain
Suzhou Documents: Histories of a Global Hub, Suzhou Art Museum, China
- 2015 *Contornos de lo audiovisual: puntos para un movimiento que rodea*, Tabakalera, San Sebastián, Spain
- 2013 Baltic Art Center, Visby, Sweden
- 2012 *Garden of Learning*, Busan Biennale, Busan, South Korea
Lugares en pérdida, Centro Huarte de Arte Contemporáneo, Navarra, Spain
- 2011 *Volume!*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Spain
- 2010 *Ars Itineris*, Museo do Mar de Galicia, Vigo, Spain
Displacements, Arts Santa Mònica, Barcelona, Spain
- 2009 *There is no Road (The Road is Made by Walking)*, LABoral Centro de Arte, Gijón, Spain
A Space on the Side of the Road, Röda Sten, Göteborg, Sweden
Zeinetatik. Desde los signos, Cervantes Institute, Stockholm, Sweden
- 2008 *Revolutions – Forms that Turn*, 16th Biennale of Sydney, Australia
- 2007 *Documenta 12*, Kassel, Switzerland
Chacun à son goût, Guggenheim Bilbao Museum, Spain
The Routines of Resistance, Standard, Oslo, Norway
Whenever it starts..., Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 2006 *Watch out...it's real*, Greengrassi Gallery, London, UK
Several ways out, Unge Kunstneres Samfund (UKS), Oslo, Norway
Fantom, Charlottenborg Palace, Copenhagen, Denmark
- 2005 *Be what you want but stay where you are*, Witte de With, Rotterdam, Netherlands
Cork Caucus, National Sculpture Factory, Cork, Ireland
Desacuerdos, Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Spain
Die Regierung Paradisiesche Handlungsräume, Secession, Vienna, Austria
- 2004 *Altadis Prix*, Palais de Tokyo, Paris, France
Glocal, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona, Spain
Teasing Minds, Kunstverein Munchen, Munich, Germany
¿Cómo queremos ser gobernados?, Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Spain. Travelling: Miami Art Centre (MAC), USA
Black Friday - Exercises in Hermetics, Galerie Kamm, Berlin, Germany
Tour-ismos, la derrota de la disensión, Fundació Tàpies, Barcelona, Spain
Visa for thirteen, PS1 Contemporary Art Center, New York, USA
- 2003 *(Ir.T.nº513) zuloa*, EHU/BBK Etxea, Bilbao, Spain
Time for transaction, Palacio Miramar, San Sebastián, Spain

- Doméstico'03, Madrid, Spain
- 2002 *Organizational Forms*, Skuc Galerrija, Ljubljana, Slovenia
Manifesta 4, Frankfurt, Germany
TM-Guerrilla, Expo-02, Zurich, Switzerland
- 2001 *Gaur-Hemen-Orain*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
Elektronikaldia, Palacio de Congresos y Auditorio Kursaal, San Sebastián, Spain
Ironía, Fundación Miró, Barcelona, Spain
- 2000 *Where the grass is green, use it*, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Here & Now, Fukuoka City Museum, Japan
- 1999 *Studio Exhibitions*, Kitakyushu, Japan
XIV Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz, Vitoria-Gasteiz, Spain

COLLECTIONS (SELECTION)

- Altadis Collection, Logroño, Spain
- ARTIUM, Centro Vasco de Arte Contemporáneo Vitoria, Spain
- Bergé Collection, Bilbao, Spain
- CA2M Centro de Arte 2 de Mayo, Mostoles, Spain
- Coca-Cola Foundation Collection, Salamanca, Spain
- Colección Arte de las Juntas Generales, San Sebastián, Spain
- Iberdrola Collection, Bilbao, Spain
- MACBA Museo d'Art Contemporani de Barcelona, Spain
- Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
- Museo Guggenheim, Bilbao, Spain
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain