

ISA MELSHEIMER

Born in 1968 in Neuss, Germany. Lives and works in Berlin, Germany

Since 2022, Professor at Muthesius Kunsthochschule Kiel, Germany

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *If We Dissolve Now / We Are More Than We Ever Were*, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Fortlaufender Prozess der Verbesserung, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
- 2022 *The outshined city*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
K60 with Isa Melsheimer, K60, Berlin, Germany
Concrete Bodies are Finite, CIAP Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
It's the scenery that moves (with Luísa Jacinto), Brotéria, Lisboa, Portugal
- 2021 *Compost*, MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France
- 2020 *Der unerfreuliche Zustand der Textur*, KINDL - Centre for Contemporary Art, Berlin, Germany
- 2019 *Isa Melsheimer* (with Polly Apfelbaum), Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2018 *Metaboliten*, Kunstverein Heppenheim, Germany
Rain, Le 19, CRAC Centre d'art contemporain, Montbelliard, France
We Are Sprouting, Galería Elba Benítez, Madrid, Spain
Psychotropische Landschaften, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Germany
The Year of the Whale, Fogo Island Art Gallery, Newfoundland, Canada
- 2017 *Der tote Palast zitterte - zitterte!*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany
- 2016 *crystal space*, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland
Über Die Dünnhäutigkeit Von Schwellen, Esther Schipper, Berlin, Germany
- 2015 *We live in townscape and, after a trek, we shop in Futurism*, art3 art contemporain, Valence, France
Isa Melsheimer, Marianne-Werefkin-Award, Haus am Kleistpark, Berlin, Germany
Kontrastbedürfnis / Need for Contrast, Ernst Barlach Haus, Hamburg, Germany
Examination of the Origins, Torino, Italy
- 2014 *Synapsen*, Ikob Museum für zeitgenössische Kunst Eupen, Belgium
Times are hard but Postmodern, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- 2013 *Isa Melsheimer*, PKM Gallery, Seoul, South Korea
Plant Hunters, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2012 *A green Archipelago*, Galerie Esther Schipper, Berlin, Germany
Vermilion Sands and other Stories From the Neon West, Santa Monica Museum of Art, USA

- 2010 *Concrete Society*, Anna-Catharina Gebbers Bibliothekswohnung, Berlin, Germany
Ungelebte Pflanzen, Forstgarten, Kleve, Germany
Dachgarten, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
Mittelland, Kunsthaus Langenthal, Switzerland
Wuchern, im Foyer der Vertretung des Landes Niedersachsen in Berlin, Germany
Isa Melsheimer, Carré d'art – musée d'art contemporain, Nîmes, France
- 2009 *Das Durchdrehen der Schraube*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Land aus Glas, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2008 *Isa Melsheimer*, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
Fremdenzimmer, Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
- 2007 *Installationen Objekte und Gouachen*, Mönchehaus Museum, Goslar, Germany
Hyperboloide, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
Tiefes Rauschen, Guestroom Galerie Mark Müller, Zürich, Switzerland
- 2006 *Das Queens Hotel heißt jetzt Best Western*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Isa Melsheimer, dépendance, Brussels, Belgium
Wuchern, Art Statement, Art 37 Basel, Switzerland
- 2005 *Geliehene Landschaften*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Isa Melsheimer, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
The Chinati Foundation, Marfa, USA
- 2004 *corridors*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands
- 2003 *Raum*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
Isa Melsheimer, Kunstverein Arnsberg, Germany
Future7 Sammlung, Berlin, Germany
- 2002 Projektraum Rosenthaler 11, Berlin, Germany
Galerie Thomas Rehbein, Cologne, Germany
- 2001 Kunstraum München, Munich, Germany
- 2000 *Behausung*, Galerie Barbara Wien, Berlin, Germany
- 1999 *Station*, Der Kunstraum im Mousonturm, Frankfurt, Germany
- 1997 *Focus*, Galerie Lelong, Zürich, Switzerland
c/o HdL, Haus des Lehrers, Berlin, Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Stay Moving*, Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Maison Bernard à Théoule-sur-Mer, Genius Loci, Côte d'Azur, France
Regenerative Futures, Fondation Thalie, Brussels, Belgium
Der Mensch verschwindet wie am Meeresufer ein Gesicht im Sand, Die Möglichkeit einer Insel, Berlin, Germany
Volume Invisible, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France

- 2023 *Zustandsbericht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany
Pride and Pejudice, Art and Craft a Love Story, Universitätsgalerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Vienna, Austria
Fragment of an Infinite Discourse, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Munich, Germany
The Window, Esther Schipper, Seoul, South Korea
- 2022 *FRAGILE. Alles aus Glas! Grenzbereiche des Skulpturalen*, Kunstmuseum Ahlen, Germany
Lignes de fuite, Centre international d'art du paysage Île de Vassivière, Beaumont-du-Lac, France
Venedigsche Sterne. Kunst Und Stickerei, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland
It's the scenery that moves, Brotéria, Lisbon, Portugal
Blanc de Blancs, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
- 2021 *ich wollte nie eine konstruktivistin sein! verschollene collagen von hannah höch*, kunstverein pforzheim im reuchlinhaus, Germany
25 years of the Mudam Collection, Mudam Luxembourg
Fragile! Alles aus Glas: Grenzbereiche des Skulpturalen, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, Germany
Die unbekannte Stadt, ratskeller – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany
The Way We Are 3.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt, NRW - Forum Düsseldorf in collaboration with Stadtparkasse Düsseldorf, Germany
Spring in Your Step, Lullin + Ferrari, Zürich, Switzerland
So wie wir sind 3.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany
Schwarz und Weiß, Käthe-Kollwitz-Museum, Berlin, Germany
Anything Goes?, Berlinische Glalerie Mueum of Modern Art, Berlin, Germany
- 2020 *Mein Vater, meine Nachbarn, meine Freunde, und deren Freunde*, Haubrok Foundation, Fahrbereitschaft, Berlin, Germany
On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman, Kunstmuseum Wolfburg, Germany
Alles im Wunderland, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Germany
Glass and Concrete - Manifestations of the Impossible, Marta Herford Museum for Art, Architecture, Design, USA
- 2018 *Face contre terre*, Galerie Jocelyn Wolff / Le SHED, SHED Centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame-de-Bondeville, France
Join the Dots / Unire le distanze, Salone degli incanti, ex Pescheria, Trieste, Italy
Ngorongoro II, Lehderstrasse 34, Berlin, Germany
Muralnomad, Galerie nationale de la Tapisserie, Beauvais, France
- 2017 *Fortsetzung jetzt! 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. Teil 4*, Galerie Alte Kaserne Zitadelle Berlin, Germany

- Naturgeschichten*, MUMOK Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
Wie bin ich nicht unglücklich, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg, Luxembourg
 2016 *Bühnenreif / 1. Akt (1900 – 2016)*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
Microscopie du banc, l'Onde Théâtre d'Art, Vélizy-Villacoublay, France
Kristalle im Beton. Die produktive Leichtigkeit, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Germany
Beton, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
 2015 *Jahresmuseum 2015: der schwierige raum*, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag, Austria
Parcours 2015, Contemporary Sculpture Park, Domaine du Muy, Le Muy, France
Harmonie und Umbruch. Spiegelungen chinesischer Landschaften, MARTa Herford, Herford, Germany
(un)möglich! Künstler als Architekten, MARTa Herford, Herford, Germany
Le fil rouge, Espace culturel Luis Vuitton, Paris, France
 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany; Villa Merkel, Esslingen, Germany
Freundliche Übernahme. Künstler zeigen ihre Sammlung, MARTa Herford, Germany
Backdoor Fantasies, Kai 10 | Arthema Foundation, within the scope of Quadriennale Düsseldorf, Germany
Was Modelle können. Eine kleine Geschichte des Architekturmodells in der zeitgenössischen Kunst, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany
Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
Widersprüchliche Konturen, Märkisches Museum Witten, Germany
Fata Morgana, ikob Museum für Zeitgenössische Kunst, Eupen, Belgium
 2013 *Macht Wahn Vision. Der Turm und urbane Giganten in der Skulptur*, Museum im Deutschhof, Heilbronn, Germany
Utopia, Galerie Utopia Berlin/Athens, Senatsreservenspeicher Berlin, Germany
Schauplatz Stadt, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr, Germany
Nur hier. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2007 bis 2011, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Handarbeit – Material und Symbolik, Alkersum/Island of Föhr, Germany
*f*****! towards new perspectives on feminism*, Espace Surplus, Berlin, Germany
 2012 *30 Künstler / 30 Räume*, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany
Garden of Eden, Palais de Tokyo, Paris, France
Brot und Salz, Sommer & Kohl, Berlin, Germany
 2011 *Wert / Sache*, Potsdamer Straße 87, Berlin, Germany
Mondes inventés, Mondes habités, MUDAM, Luxembourg, Luxembourg

- Innenwelten*, Museum der Westküste, Alkersum/Island of Föhr, Germany
- Capitain Pamphile - Ein Bildroman in Stücken*, Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany
- Urban Landscape*, Künstlerhaus Schloss Balmoral at Haus Metternich, Koblenz, Germany
- 2010 *Jahre Villa Aurora- Transatlantische Impulse*, Akademie der Künste, Berlin, Germany
- (re)designing nature*, Künstlerhaus, Vienna, Austria; Städtische Galerie, Bremen, Germany
- Solde migratoire*, Biennale de Belleville, Paris, France
- Ayran und Yoga*, Kreuzberg Biennale, Berlin, Germany
- Living Rooms*, Domaine départemental de Chamarande Contemporary art center, Chamarande, France
- Fischgrätenmelkstand*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany
- The Destroyed Room, The Forgotten Bar*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany and Whatspace, Tilburg, The Netherlands
- La Carillon de Big Ben*, Centre d'art contemporain d'Ivry, le Crédac, Ivry sur Seine, France
- Come in, Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
- Michael Raedecker/Isa Melsheimer*, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, France
- 2009 *cargo*, Autocenter, Berlin, Germany
- Été 2009*, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
- Pamphile Show - Ein Bildroman in Stücken*, JET/Lena Ziese, Berlin, Germany
- KölnSkulptur 5*, Stiftung Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany
- Berlin/Istanbul*, BM SUMA Contemporary Art Center, Istanbul, Turkey
- Neulicht am See – ein nachtaktives internationales Kunstprojekt am Maschsee*, Hannover, Germany
- Le Travail de Rivière*, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
- 2008 *Unbehaust, after the butcher*, Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Germany
- Madonna und wir. Bekenntnisse*, Galerie Christian Nagel, Berlin, Germany
- On Produceability*, Alti Aylık, Istanbul, Turkey; Lizabeth Oliveria L.A., Los Angeles, USA
- 2007 *M for M*, Time Festival, S.M.A.K., Ghent, Belgium
- Einstellungen*, Overbeck Gesellschaft, Lübeck, Germany
- Jardin D'Amis*, Immanence, Paris, France
- Inky Toy Afinitas*, Cereal Art Project Room, Philadelphia, USA
- The Thread*, International Exhibition of Contemporary Art, Gallery of Fine Arts, Slovenj Gradec, Slovenia
- Palisadenparenchym*, Gallery Danese, New York, USA
- relations*, Anna-Catharina Gebbers, Berlin, Germany
- Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung*, European Triennial for Small Sculpture, Gallery of Murska Sobota, Slovenia

- 2006 *Gegenstände*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
Asterism. Artists Living in Berlin, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico D.F., Mexico
Concrete, Sausage and other Team Ghosts, after the butcher - showroom for contemporary fine arts, Berlin, Germany
- 2005 *36 x 27 x 10*, White Cube Berlin im ehemaligen Palast der Republik, Berlin, Germany
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany
Drift, Aktuelle Positionen der Zeichnung, Paraplufabriek, Nijmegen, The Netherlands
Kritische Gesellschaften, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
Modellräume, Bühnen, Spielfelder, Versuchsanordnungen, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
- 2004 *Uwaga Berlin! Achtung Berlin!*, Baltic Gallery of Contemporary Art, Slupsk, Poland; Kunstraum, Düsseldorf, Germany; Kunstverein im Kreisgut, Aichach, Germany
The built, the unbuilt, and the unbuildable, Overgaden Institut for Samtidskunst, Copenhagen / Overgaden Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
- 2003 *un-built cities*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
Small talk – Performative Installation #2, Lily van der Stokker, Museum Ludwig, Cologne, Germany
- 2002 *dreieineins*, essor gallery project space, London, England
WeltModel, Galleri Thomassen, Göteborg, Sweden
- 2001 *new Heimat*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main, Germany
patterns of life, Schloß Ringenberg, Hamminkeln, Germany
willing refugees, Schloß Plüschow, Plüschow, Germany; Kunsthalle, Rostock, Germany
Come-In, Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart, Germany
- 2000 *Die Gründung der Akademie*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Germany
sur-face - Oberflächen im Raum, Ausstellungsforum FOE 156, Munich, Germany
- 1999 *Rosa für Jungs hellblau für Mädchen*, NGBK, Kunstamt Kreuzberg, Berlin, Germany,
Arbeitsproben, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems, Germany
visitez ma tente, Bahnhof Westend, Berlin, Germany

RESIDENCIES, GRANTS AND AWARDS

- 2015 Marianne-Werefkin-Award, Verein der Berliner Künstlerinnen 1876 e.V., Berlin, Germany
- 2013 Artist in Residence Program, German Academy Rome Villa Massimo, Italy
- 2012 Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Exhibition Funding Artist in Residence Program, Goethe-Institut, Lisbon, Portugal
- 2010 Stiftung Kunstfonds Bonn, Project Grant
- 2008 Foreign exchange scholarship of the Senate of Berlin for Istanbul, Turkey Art Award of the City of Nordhorn, Germany
- 2007 Artist in Residence Program, Villa Aurora, Los Angeles, California
- 2005 Artist in Residence Program, The Chinati Foundation, Marfa, Texas

COLLECTIONS

Berlinische Galerie, Museum für Moderne Kunst, Berlin, Germany
Bonrefanten Museum, Maastricht, The Netherlands
Carré d'art Musée d'art contemporain de Nîmes, France
CNAP Centre national des arts plastiques, Paris, France
Collezione la Gaia, Busca, Italy
Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
Künstlerhaus Schloss Balmoral, Stiftung Rheinland-Pfalz, Bad Ems, Germany
Landes-Stiftung Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen, Germany
MUDAM Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, Luxembourg
Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Germany
Museum Ludwig, Cologne, Germany
Parc des Sculptures Contemporaines, Domaine Du Muy, Le Muy, France
Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt/Main, Germany
Sammlung Europäisches Patentamt, Munich, Germany
Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany
Sammlung Generali Deutschland Holding AG, Cologne, Germany
Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany
Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Germany
S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium