

ALEJANDRO CAMPINS

Nacido en 1981 en Manzanillo, Cuba. Vive y trabaja en La Habana, Cuba

Estudios en el Higher Institute of Arts (ISA) en La Habana, Cuba (2009); "El Alba", Professional Academy of Fine Arts, Holguín, Cuba (2000)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2024 *Sucedáneos*, Galleria Continua, París, Francia
- 2022 *Espacio rígido*, Galería Elba Benítez, Madrid, España
La Brèche, Galleria Continua, París, Francia
- 2021 *Perpetuate - dislocate - perpetuate*, Fondazione Giuliani, Roma, Italia
- 2018 *Miedo a la muerte es miedo a la verdad*, Centro Wilfredo Lam, La Habana, Cuba
- 2017 *Declaracion Pública*, Galleria Continua, San Gimignano, Italia
City of Queen Anne's Lace (Duo Show), Wasserman Projects, Detroit, Estados Unidos
- 2016 *Los ojos de la percepción*, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba
Lapse, Sean Kelly Gallery, Nueva York, Estados Unidos
- 2015 *Les Moulins*,s Galleria Continua, Les Moulins, Boissy Le Châtel, Francia
City of the Dead, Servando Gallery, La Habana, Cuba
- 2013 *Nómada (Nomad)*, Liceo Carmelita, Ciudad del Carmen, México
Herencia (Heritage), Knoerle & Beattig contemporary fine art, Winterthur, Suiza
Reliquia (Relic), Raymaluz Art gallery, Madrid, España
Li-4, ZonaMACO, Ciudad de México, México
- 2012 *Patria (Homeland)*, Factoría Habana, La Habana, Cuba
- 2011 *La bondad del desconocido (The Kindness of the unknown)*, Servando Gallery, La Habana, Cuba
- 2009 *En la cola del cometa (In the comet's tail)*, Luz y Suarez del Villar Gallery, Madrid, España
Cuando el sol es enorme (When the sun is enormous), Servando Gallery, La Habana, Cuba
- 2008 *Project "Inventario" (Inventory)*, Fundación Lugwid, Cuba
Corta Distancia (Short distance), Casa de la Cultura of Plaza, La Habana, Cuba

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2024 *Hacer País*, Estudio 50, Havana, Cuba
Ver Italia y vivir. Experiencias de "lo sublime" en el arte cubano contemporáneo, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
On the Rocks, Galleria Continua Paris, Francia
Kaléidoscopes – Cuba: regards contemporains, Galleria Continua, Les Moulins, Francia
- 2023 *The permanent journey*, Galerie Ron Mandos, Ámsterdam, Países Bajos
Memoria oculta, Fondation Brownstone, Paris, Francia
Hors d'œuvre n°3, Fondation d'entreprise Francès, Senlis, Francia

- 2022 *Art as a thoroughfare*, Wuhan Biennale 2022, China
Artistas en producción, Estudio 50 Habana, La Habana, Cuba
Time for Change: Art and Social Unrest in the Jorge M. Pérez Collection, Tampa Museum of Art, Estados Unidos
You Know Who You Are: Recent Acquisitions of Cuban Art from the Jorge M. Pérez Collection, El Espacio 23, Miami, Estados Unidos
Tout le poids d'une île. Collectionner l'art cubain, coordinada por 40mcube centre d'art contemporain, Musée des beaux arts de Rennes, Francia
In the Mind's Eye: Landscapes of Cuba, Patricia & Phillip Frost Art Museum, Florida International University, Miami, Estados Unidos
Il Est Ici, Jamais Ailleurs, Galleria Continua, Les Moulins, Francia
Geometria delle forme, Galleria Continua, Roma, Italia
La naturaleza de las cosas, plusartis, Madrid, España
- 2021 *Viva la devolución*, Haba Gallery – Utopía 126, Barcelona, España
La Brèche, Galleria Continua, París, Francia
Eyes in the Sky, Galleria Continua, San Gimignano, Italia
Truc à faire, Galleria Continua, París, Francia
- 2020 *Mirador circular*, Galleria Continua, La Habana, Cuba
- 2019 *Poéticas del paisaje: Alejandro Campins, Andreas Eriksson and Marina Rheingantz*, Galería Elba Benítez, Madrid, España
Entorno aleccionador, 58th International Art Exhibition La Biennale di Venezia, Pabellón de Cuba, Venecia, Italia
Time for change: Art and social Unrest in the Jorge Perez Collection, El Espacio 23, Miami, Estados Unidos
XIII Bienal de La Habana, Cuba
- 2018 *Otro amanecer en el trópico - Contemporary Cuban artistic practices*, Reinbeckhallen, Berlín, Alemania
Ola Cuba!, Gare Saint Sauveur, Lille, Francia
Positivo compositivo, Servando Gallery, La Habana, Cuba
- 2017 *Cuban Art Now*, Museum Laren, Holanda
Las Ciudades Invisibles, Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), La Habana, Cuba
Overseas, Halle 14 – Center for Contemporary Art, Leipzig, Alemania
Adiós Utopia: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950, MFAH, The Museum of Fine Arts, Houston, Estados Unidos
Wild Noise/Ruido Salvaje, The Bronx Museum of the Arts, Nueva York, Estados Unidos
- 2016 *Q&A*, MDC Museum of Art and Design, Miami, Estados Unidos
Nido sin árbol, UNAICC, Colegio de Arquitectos de Cuba, La Habana, Cuba
Cuban Forever Revisited, Pizzuti Collection, Columbus, Estados Unidos
Transhuman,s CAB, Bruselas, Bélgica
- 2015 *Q&A*, Cultural Center (IDB), Washington, Estados Unidos
Anclados en el territorio, Galleria Continua, La Habana, Cuba

- 2014 *Between*, UNAICC. Colegio de Arquitectos de Cuba, La Habana, Cuba
En este lugar, en este momento, Servando Gallery, La Habana, Cuba
V Salon de Arte Contemporaneo Cubano (V Cuban Contemporary Arts Show), Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba
A este lado del paraíso, National Library, La Habana, Cuba
Agua Salada (Salty Water), Hispanic – American Cultural Center, La Habana, Cuba
Avalancha (Avalanche), Villamanuela Gallery, La Habana, Cuba
- 2013 *Para quebrar los muros (To break the walls)*, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
Memento Mori/Joie de Vivre, Servando Gallery, La Habana, Cuba
The New Painters, Saltfineart gallery, Laguna Beach, Estados Unidos
Cuba Contemporaine. Arte de la grande ile des Caraibes, Centre Culturel du Manoir de Cologny, Ginebra, Suiza
- 2012 *Gulliver*, Freies Museum, Berlín, Alemania
Premio Maretti, Wilfredo Lam Center, La Habana, Cuba
Heavy and Happy Painters, Morro – Cabaña, (Collateral) 11th Havana Biennale. Cuba
HB Pabexpo, (Colateral) 11 Havana Biennale, Cuba
CUBA, Saltfineart gallery, Los Ángeles, Estados Unidos
- 2011 *Art Position*, 11 Halle Nautic Technic, Salavaux, Suiza
Junge Szene, Kuba Cultural Center "Pasinger Fabrik", Múnich, Alemania
Torbellino (Whirl), Havana Gallery, La Habana, Cuba
- 2010 12 Cairo Biennale, Egipto
 1th Portugal Biennale, Lisboa, Portugal
Text to Speech: El otro Lenguaje, (ContemporaneaCuba 2010) Bonelli LAB, Canneto Sull'Oglio, Mantova, Italia
En la tierra no hay nada gratis (There's nothing for free on earth), Luz y Oficio Gallery, La Habana, Cuba
Trazos (Sketches), Servando Gallery, La Habana, Cuba
Bomba (Bomb), Wilfredo Lam Center, La Habana, Cuba
- 2009 *Clonfluencias, Inside II*, Natural Hispanic Cultural Center, Art Museum Albuquerque, EEUU
Arteamericas, Miami, Estados Unidos
- 2008 *V Salon de Arte Contemporaneo Cubano (V Cuban Contemporary Arts Show)*, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
BLA, BLA ,BLA, Servando Gallery, La Habana, Cuba
Jai Lou Lait, DPM Gallery, Guayaquil, Ecuador
Crónicas del Entusiasmo (Chronicles of the enthusiasm), Luz y Suarez del Villar Gallery, Madrid, España
Plastilina (Plasticine), Hispanic – American Cultural Center, La Habana, Cuba
Far Far Away, Co-Lab, Copenhagen, Dinamarca
- 2007 *Vostok Repairing workshop*, Vostok 1 and Luz y Oficio Gallery, La Habana, Cuba
La Cosecha (The harvest), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
Situación Construida (Built Situation), exhibition "Cabeza de Vena" (Vein Head), Higher Institute of Arts, La Habana, Cuba

COLECCIONES

AMA Foundations, Vitacura, Chile

Daros – Latinamerica Collection, Zürich, Suiza

Ella Cisneros Fontanals Collection, Miami, Estados Unidos

Fondazione Giuliani, Roma, Italia

Jorge Pérez Collection, Miami, Estados Unidos

Maison Européenne de la Photographie (MEP), París, Francia

Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

Pizzuti Collection, Columbus, Estados Unidos

Voorlinden Museum, Wassenaar, Países Bajos